

Deutung des Geburtshoroskops

nach Akrons "Astrologie-Handbuch,
Charakteranalyse und Schicksalsdeutung"

erschienen im Hugendubel/Kailash-Verlag (ISBN 3-88034-798-0).
© deutsche Buchausgabe Heinrich Hugendubel Verlag, München

für Hans Martin

am 22. 6.1968 um 8.05 Uhr
in Ostermundigen -be (CH),
Länge: 007.29 Ost, Breite: 46.57 Nord
Zone: 1h 0m 0s Ost

Lizenznehmer: Derek Elmiger

© GALIASTRO[®], 8006 Zürich, Schweiz
Texte Copyright © Akron

Astrologie und Medizin

© AKRON

Grundsätzliches zu Astrologie und Medizin

Es ist ausdrücklich zu betonen, daß aus dem Geburtshoroskop allein noch keinerlei Krankheiten herauszulesen sind: Es geht hierbei nur um die Möglichkeit, auf der Analogie-Ebene mit möglichen Krankheitsthemen (Auslösungsmustern) in Kontakt zu kommen, denn um eine astrologische Krankheits-Diagnose zu stellen, bedarf es einer eingehenden Untersuchung der gesamten Horoskopstruktur und der Verbindungen aller Planeten untereinander. Ferner sind die Verbindungen zu den drei Anfälligkeitsachsen Mars/Saturn, Saturn/Neptun und Sonne/Neptun zu beachten. Dies gilt insbesondere für den Progressions-Teil einer zu erstellenden Diagnose. Mit den astrologischen Methoden der zeitlichen Auslösung durch Transite und besonders Progressionen kann überdies festgestellt werden, in welchen Lebensabschnitten die einzelnen Themen in den Vordergrund treten. Sonnenbogen und Mondrichtungen erscheinen bei Krankheitsuntersuchungen weniger geeignet, d.h. unzureichend, sie sind deshalb höchstens als Unterhoroskope und daher nur zum Bestätigungsbedarf in eine Untersuchung mit einzubeziehen. Die nachfolgenden Aufzählungen sind deshalb als ein mögliches Ausdrucksmuster zu betrachten, welches nur im Rahmen von Akrons Gesamtwerk zu verstehen ist, denn ein einzelnes Aspektbild im Geburtshoroskop ist immer nur ein Teil einer Gesamtveranlagung, der erst dann in die körperliche Ebene eindringt, wenn er auf der geistigen nicht bewußt gemacht und damit erlöst werden kann.

Vorrangige körperliche Dispositionen

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Merkur

Energiezersplitterung, intellektuelle Kurzschlüsse, verkopfte Erschöpfungszustände

Wenn Merkur eine enge Verbindung mit der Sonne bildet (weniger als 3°), werden deine Kommunikationskanäle mit Sonnenenergie überladen, und es kommt immer wieder zu verstandesmäßigen Kurzschlüssen. Du identifizierst dich dabei so stark mit dem Produkt deiner eigenen Gedanken, daß du von den Bildern deines Geistes fortgerissen wirst. Statt dich deines Denkprozesses bewußt zu werden und zu den eigenen Vorstellungen Abstand zu gewinnen, identifizierst du dich so heftig mit deinen Bildern, daß du selbst zum "Inventar deiner inneren Vorstellung" wirst!

Infolge eines Überschusses an solarer Elektrizität brennen die Sicherungen in deinem logischen Verhalten durch und du fällst in ein kindliches Verhalten zurück, indem du dich durch geistigen Exhibitionismus rücksichtslos zu entblößen suchst. Der Wille wird zum aggressiven Werkzeug der eigenen Selbstdarstellung. Mit anderen Worten: Sonne und Merkur verbrennen sich!

Dadurch gelingt es dir oft nicht, dich aus deinen eingetrichterten Denkweisen und Verhaltensmechanismen zu befreien und neue Paradigmen zuzulassen. Der Prozeß, dein subjektives Denken in die Erwartungen der Umwelt einfließen zu lassen, wird blockiert. Das kann zum Zusammenbruch des gesamten Kommunikationsverhaltens führen, wenn das

Denken infolge der Zwänge des überpeitschten Willens "kurzschließt".

Diese Unfähigkeit, dich objektiv zu erkennen, da Verstand und Schöpferwille zusammenfallen, wirkt sich oft in einer Störung der Kommunikationskanäle aus: also der Sprach-, Seh- und Hörorgane. Wahrnehmungsstörungen im Bereich des Sehens oder Hörens entsprechen nämlich exakt der Unfähigkeit, dich selber objektiv zu sehen. Sie versinnbildlichen die Diskrepanz, die zwischen deinen Vorstellungen und den Vorstellungen der Umwelt liegt.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus
Bequemlichkeit, Launenhaftigkeit und innere Leere
(aus überhöhten ethischen Ansprüchen)

So wie das Auge einen Spiegel braucht, um sich selber zu sehen, so braucht der Mann eine Frau, um sich selber erkennen zu können - und umgekehrt! Der Mensch braucht für die Erkennung seines unentdeckten Seelenanteils einen Spiegel, der ihm seine innere Andersgeschlechtlichkeit zurückreflektiert. Das entspricht der psychischen Auslieferung an das venusische Schönheitsprinzip: der Lust nach kosmischer Verschmelzung oder der Sucht nach körperlichem Sex.

So wie jeder die Welt als Spiegel für seine verdrängten Persönlichkeitsanteile benutzt, genauso benutzt du deine äußeren Ansprüche als selektives Abwehrprinzip, die Wahrheit (innere Leere) zu verdrängen und Harmonie und Schönheit in den Mittelpunkt deines Suchens zu stellen. Im Bestreben, die innere Leere zu verdecken, hüllst du dich in Harmonie, was der verdrängten Wirklichkeit entspricht und der Zementierung stilisierter Seifenblasen. Statt also deine innere Mitte zu leben, damit du nicht von anderen abhängig wirst, klammerst du dich an deine eigenen Projektionen, die du nach außen überträgst. Somit wirst du von deinen inneren Vorstellungen abhängig, die du im Umweg über die anderen auslebst.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars
Infektionen, Depressionen und Überreaktionen
(aus Aggressionen und verdrängter Wut)

Diese Konstellation versinnbildlicht die männlich-aktive, treibende Kraft, denn sie repräsentiert den unbekümmerten Gott des Zwistes, der das Machtprinzip des Egos ohne Rücksicht auf Verluste durch sein aggressiv-dynamisches Verhalten zur Geltung bringt. Von seinen aggressiven, inneren Instinkten getrieben, stürzt er sich in Handlungen, ohne zu sehen, daß er den "Ursache-Wirkungs-Mechanismus" gerade dadurch zum Ausdruck bringt. Das Erkennen größerer Zusammenhänge ist seine Sache nicht. Seine Sache ist, den Handlungsaktionen die nötige Energie zur Verfügung zu stellen (in Notsituationen durch die Ausschüttung von Adrenalin). Sehnen und Muskeln unterstehen Mars ebenso wie die Galle oder die männlichen Geschlechtsorgane, und als Dirigent der Energie steuert er den Wärmehaushalt. Er lenkt also das ebenfalls seinem Symbolbereich zugeordnete Blut zu den Organen, mittels deren er seine Handlungsabsichten vollzieht: zu den Muskeln für Angriff der Flucht, ins Sexualorgan für Potenz und in den Kopf für Scham bzw. Wut.

Unter Sonne/Mars leidest du oft an Kopfweg, da du dich energetisch immer auf dem Sprung befindest. Dein Gehirn ist also weniger durch übermäßiges Denken beansprucht als durch die

beständige Aufmerksamkeit, die du der Umwelt zollst. Aufgrund deiner unternehmenden Natur entzündest du ein Feuerwerk der Handlungen, um die Initiative an dich zu reißen. Vom Wunsch nach Verwirklichung beseelt, bist du bestrebt, alle Störfelder zu beseitigen, die dein Handeln beeinträchtigen. So zeichnest du dich durch schnelles Reagieren aus, was häufig auch zu Überreaktionen im Bereich des Handelns führt. Diese können sich dadurch auswirken, indem du auf Anfeindungen der Außenwelt übermäßig und unverhältnismäßig reagierst, also bildlich gesehen "mit Kanonen auf Spatzen schießt". Entziehst du dich den Konflikten aber umgekehrt durch Flucht, dann ziehst du die Probleme ungelöst in dich hinein und mußt dem Konflikt auf der inneren Körper-Ebene begegnen. Dann findet die Auseinandersetzung einfach innerhalb des Körpers statt, indem die eingedrungenen Erreger besiegt und wieder ausgeschieden werden müssen.

☉ Sonne □ Quadrat ♅ Uranus Bluthochdruck, Herzrhythmusstörungen, Herzinfarkt

Der Blutdruck resultiert aus dem Wechselspiel zwischen Blut und Gefäßen. Wenn das fließende Blut die Sonne symbolisiert, so kannst du dir unter den begrenzenden Gefäßwänden Saturn vorstellen, denn Saturn verkörpert die Beengung (Gefäße), welche die Ströme des Herzens reguliert. Uranus entspricht dagegen der Aufhebung, dem Ausbruch aus den gesellschaftlichen Begrenzungen. Begegnet Uranus der Sonne, so peitscht er das Blut durch die Kanäle, um den Ausbruch aus den Konventionen einzuleiten oder wenigstens die Bereitschaft zum Ausbruch sicherzustellen. Das entspricht auf der psychologischen Ebene deinem gespannten Verhalten, immer auf der Hut zu sein, weil deine vorgeburtlichen Erfahrungen ständig die Bereitschaft ankurbeln, sofort auszubrechen, wenn Gefahr im Anzug ist. Schon der Gedanke an die Einbindung in die Gesellschaft wird zur Bedrohung. Ständige Fluchtbereitschaft unterstützt diese Erregung in der Erwartung, daß sich die Spannung in Handlung umsetzt und damit erlöst. Wird ein solcher Ausbruch aber nicht gelebt, so kann die vermehrte Energie, wie sie vom Kreislaufsystem bereitgestellt wird, nicht entschärft werden, was sich in erhöhtem Blutdruck niederschlägt.

Wenn der Ausbruch nicht Realität wird, also in deiner Vorstellung steckenbleibt, bleiben auch die uranischen Kräfte im hohen Blutdruck stecken, weil sie weder durch Selbstbeherrschung noch Vernunft abgebaut werden können. Diese unerlöste Spannung greift auf das Herz über. Wenn du dich nicht getraust, deine Ängste anzunehmen und die Ausbrüche zu leben, da sie deine gesellschaftliche Funktion erschüttern, beginnt das Herz dich zu erschüttern. Die unterdrückte Aggression führt zum Hochdruck, die Angst vor einem Ausbruch zur Verengung der Gefäße. Druck und Gegendruck lassen das immer stärker pulsierende Blut durch die immer enger werdenden Kanäle (Saturn!) schießen. Das Herz stottert, rast und galoppiert ... bis es kollabiert und die Seele aus ihren Begrenzungen herauskatapultiert!

☾ Mond ♁ Opposition ♆ Neptun Drosselung der Hormondrüsen

Unter Mond/Neptun kreierst du dir deine eigene Welt, in der du der Realität den Eintritt verwehrst, denn unter diesem Gestirn willst du dich manchmal einfach auflösen und hoffst, ein "Radio des Göttlichen" zu werden, wenn du dich innerlich betäubst und dich den Signalen des Unbewußten nicht widersetzt. (Auf einer anderen Ebene wiederholt sich dieses Ritual

Nacht für Nacht, wenn du in den Arenen des Unbewußten deinen eigenen Gespenstern begegnest, die dir auf den Traumebenen die unbewußten Zusammenhänge reflektieren, denen du im Leben nachjagst.)

Mond und Neptun symbolisieren somit das Bestreben, sich diesen Zusammenhängen schon "während des Tages" bewußtzuwerden und sie erreichen das durch Drosselung der Hormondrüsen. Durch die Unterfunktion des Nebennierenmarks werden die Umweltreize nicht wahrgenommen und durch das innere Verlangen ersetzt, sich dem Ewigen zu nähern und in den Mutterschoß zurückzukehren, um die Wahrheit zu erfahren und die Sehnsucht nach dem Unbewußten zu stillen.

Mond/Neptun steht also für den Drang nach Auflösung des Egos zugunsten dessen, was man die "mystische Vision" nennen könnte, wenn diese nicht einfach dem Realitätsmangel entspräche, hinter dem sich die Lähmung des Egos versteckte. Einerseits wird diese Konstellation nach innen übertragen und als göttliche Vision erfahren, die dich in deine eigenen Verdrängungen verstrickt, gleichzeitig wird sie aber auch nach außen projiziert und als äußeres Ereignis zurückgenommen, auf das du deine inneren Visionen übertragen hast. Der Wunsch nach Übereinstimmung mit dem Kosmos ist also nichts anderes als deine innere Handlungsschwäche, Entscheidungen zu treffen und führt zum Verlangen, von außen auf eine Weise übergriffen zu werden, die mit deiner inneren Erwartung übereinstimmt.

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Verdrängung der Wirklichkeit (Anpassung an die eigene Wunschvorstellung)

Die Welt der Harmonie, wie sie unter diesem Aspekt gesehen werden möchte, ist ein Ideal, das mehr mit deinen inneren Wünschen als mit der äußeren Wirklichkeit zu tun hat. Weil du dir nicht eingestehen willst, daß die Grundlage, auf der diese Gesellschaft funktioniert, gerade die Konflikte bzw. die Konfliktverhinderungskonflikte sind (die wiederum in dir selber liegen), brauchst du zur Verdrängung eine "Anpassung an deine eigene Wunschvorstellung", damit du deine Verlogenheit auch leben kannst.

Unter diesem Gestirn kannst du die Wahrheit nicht erkennen, weil du laufend damit beschäftigt bist, die Bilder zu erschaffen, hinter denen sich die Wirklichkeit versteckt. Das entspricht einem Akt der Vernunft oder einem verdeckten Angriff der Schizophrenie (Schein-Schizophrenie), wie sie für dein gesellschaftliches Verhalten typisch ist. Denn du bist ein Gefangener deiner eigenen Anpassung, gerade weil es dir gelingt, deine fehlende innere Sicherheit mit den Vorstellungen der Gesellschaft in Übereinstimmung zu bringen. Zwar ist Anpassung ein legitimer Versuch, der Widersprüchlichkeit des Daseins zu entfliehen, aber als Methode, Wahrheit und Erkenntnis zu erlangen, taugt sie nicht. Ambivalenz bedeutet menschliches Erleben; wer das verdrängt, schließt Spiritualität aus. Das entspricht der unbefruchteten, verwelkenden Blüte, die den Zweck ihrer Bestimmung vergessen hat. Der Kontakt zu den Wurzeln unterbrochen, ist der Lebenssinn verloren: Der Geist des Lebens ist vermodert, der Trieb des Blühens ist verdorrt!

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Erregungssteigerung (Überdrehte Vernunft aus verdrängter Angst), Anfälligkeit für stresserregende Sinnes- und Gefühlsreize

Wenn sich "Mars" unter "Merkur" nicht richtig austoben kann (weil oft der intuitiv-emotionale Rahmen fehlt), bleiben die Ängste im Raum der Denkvorstellung hängen, als Instinktbild sozusagen, das sich zur Kopf-Aggression formiert. Die Emotionen werden auf die Denkmühlen gelegt, die Lebensängste in Vernunft und Leistung umgesetzt. Diese scheinbare Angstlosigkeit ist aber nur ein Ablenkmanöver, weil du deine Gefühle nach außen nicht zeigen kannst. Vom inneren Unvermögen, dich selbst nicht empfinden zu können, wirst du buchstäblich in die Leistung gepreßt: Du mußt kämpfen, um dich über die Auswirkungen deiner Taten spüren zu können und den inneren Angst-Verhinderungs-Dämon zu besänftigen. Du hast dich deinem inneren Angst-Verhinderer jetzt ausgeliefert, und darum mußt du kämpfen, um ihn zu nähren (aber nicht so sehr, um ihn wirklich zu besiegen). Denn der Dämon (das Symptom) ist zu einem Teil deines eigenen Verhaltens geworden; besiegtest du ihn, zerfiel dir dein Weltsystem! Die Krankheit hat sich nämlich in deine eigenen Denkvorstellungen eingefressen und ist inzwischen ein Teil dessen, "wie sich dir die Welt darstellt".

Auf spiritueller Ebene ist es das unbewußte Streben, den Widersprüchen des Lebens entgehen zu wollen, ohne sich der Widersprüche aber bewußt zu sein. Das entspricht dem Verhalten, sich in seiner eigenen Falle zu fangen ("die Falle, die sich selber fängt!"), denn Merkur ist auf Selbsthinterfragung gar nicht eingerichtet. Er kann die Unvernunft nicht sehen, weil er dafür kein Auge hat. So wird er immer Gründe finden, sie in gesellschaftliche Modelle einzubinden. Daher kann der Sinn dieses Versteckspiels nur der sein, sich immer mehr in dem zu verstricken, was schließlich zum Zusammenbruch führen kann. Merkur/Mars verkörpert den kollektiven Bazillus, den wir seit vielen Generationen ganz tief in uns vergraben haben, damit wir diese Unvernunft, die wir Vernunft nennen, überhaupt leben können.

☿ Merkur □ Quadrat ☽ Uranus Motorische Störungen und überhöhte Visionen (Wahnideen)

Da Uranus für alles steht, was exzentrisch ist und aus dem Rahmen fällt (sogar seine Achse ist nicht senkrecht, sondern liegt in der Ekliptik), kannst du dir leicht vorstellen, wie sich seine Einflüsse auf dein irdisches Bewußtsein auswirken. In ihm mischen sich Originalität und Chaos, die Manifestationen eines im Grunde gleichen Prinzips, wenn auch in ihren Auswirkungen verschieden. Uranuseinflüsse betreffen die Lebensrhythmen, das Einsetzen der Wechseljahre und der Pubertät, das Längenwachstum, da die Hypophyse, die das Wachstum regelt, dem Uranus zuzuordnen ist. Diese Energieschübe gelangen allerdings nur sehr sporadisch zum Einsatz, aber wenn, dann sehr unberechenbar: sprunghaftes, überstürztes Handeln und Unkonventionalität kennzeichnen den Uranier. Er, der sich seiner Umwelt enthoben glaubt, bezahlt den Preis für seine Höhenflüge, indem ihn die Abgehobenheit von den motorischen Funktionen seines Körpers trennt und ihm die Möglichkeit entzieht, seelisch gegenzusteuern. Er, der sich in die magisch-mystischen Bereiche geflüchtet hat, die zu beschreiben Worte nicht mehr ausreichen, muß so dieses selbergewählte Verdikt körperlich in der Welt vorzeigen, daß er erschrickt, wenn man ihn ansieht, zusammenzuckt, wenn er sich beobachtet fühlt oder stottert, wenn man ihn anspricht.

Hier kannst du auch die Voraussetzung erkennen, die zu einer solchen Störung führt. Du hast dich zu einer Sichtweise emporgehoben, in welcher du dich allen Dualitäten entzogen glaubst. Selbst dein eigenes Realitätsdefizit hast du in diesen kosmischen Überbau mit einbezogen. Es ist jetzt Teil einer Welt geworden, in dem Realität ein Irrtum ist und wahre Freiheit sowieso keine Bindung kennt. Aus diesem überdrehten Weltverständnis läßt sich

leicht die innere Not ablesen, aus welcher du deine Körperlichkeit abwehrst, mit deren Bedürfnissen du nicht mehr klarkommst. Diese gleicht sich deiner Vorstellung an und gesellt sich zu dir auf die höhere Ebene. Damit verlierst du aber die Kontrolle über die fundamentalen Dinge: Du bist nicht mehr in der Lage, deine motorischen Funktionen zu kontrollieren. Kommt zu diesen Auswirkungen mit dem Merkur-Einfluß aber noch ein diffiziler Verstand, dann sprengst du nicht nur alle traditionellen Vorstellungen, sondern zwängst jetzt eine neue Weltvorstellung zwischen die geborstenen Bilder der alten Weltanschauung. Damit empfindest du dich als Botschafter des Zeitgeists, Kurier eines neuen Zeitalters, als Träger einer höheren Ordnung oder sonstwie des Skurrilen. Eingebungen und Verwirklichungen fallen total auseinander, die Unterscheidungen zwischen Ideen und Realisierung fallen schwer. Das Realitätsdefizit sucht sich zwar einen Ausweg aus diesem Chaos, gerät aber in das Labyrinth kosmischer Ideen: Gott spricht zu Moses aus dem Dornbusch und macht ihn zum Verbündeten seines eigenen Dämons.

♿ Merkur ⋈ Quinkunx ♃ Neptun Wahrnehmungsstörungen (Auflösung der Wahrnehmung)

Unter dieser Konstellation scheinst du oft unfähig, das, was wir unsere Welt nennen, in den richtigen Proportionen zu sehen. Dein Denken geht leicht in einen somnambulen Zustand über, und endlose Abfolgen von medialen Bildern erscheinen dir. Es kommt zu einem inneren Zwang, dich in unpolarierten Gleichgewichtszuständen zu halten, in denen persönlichen Meinungen und Entscheidungen ausgewichen werden kann. Gleichzeitig ist Merkur auch ein Täuscher und Neptun der Meister aller Schrollen, denn du neigst in einem gefährlichen Maß zu Launenhaftigkeit und Unbeständigkeit und mußt mit viel Phantasie die verschwommene Realität ersetzen, die sich vor deinen Augen langsam aufzulösen beginnt. Aber statt das Opfer deiner eigenen Verstiegenheiten zu werden, was auch der Täuschung durch andere entspricht, könntest du unter dieser Konstellation zu einem viel besseren Ergebnis kommen, besonders dann, wenn du dir darüber klarwerden kannst, daß der Sinn unter Merkur/Neptun nur der sein kann, dich deiner Illusionen voll bewußt zu werden, ohne aber irgend etwas ändern zu wollen. Denn du änderst dich in jedem Augenblick, wenn du dich dem freien Fließen deines Geistes überläßt, weil du dann frei wirst von den persönlichen Zielen und Vorstellungen, die doch auch nur wieder ein Produkt übertragener Verhaltensmuster sind. Und da die Welt, in der du lebst, exakt dem Spiegelbild deiner Vorstellung entspricht, könntest du durch innere Erkenntnisse deine Lebensqualität verbessern und frei werden, indem du deine Gebundenheit an die Qualität deiner inneren Vorstellungen freudig akzeptierst.

♿ Merkur □ Quadrat ♃ Pluto Zwangsneurosen

Bei der Zwangsneurose handelt es sich um eine verdrängte Tiefenangst (Versagenserwartung), die sich als zwanghaftes Verhalten niederschlägt, dich mit der äußeren Hülle ununterbrochen beschäftigen zu müssen. Dieser Zählzwang zwingt dich zum Zählen der Mosaikplättchen in der Küche oder im Bad, nur weil Merkur den plutonischen Tiefenzwang, die Gesetzmäßigkeiten hinter den Dingen zu ergründen, auf der Verstandesebene lösen will. Beim Grübelzwang mußt du dich mit gewissen Fragen, die dich belästigen, unablässig auseinandersetzen, weil du an der äußeren Form der Fragen hängenbleibst und nicht bis zum Kernpunkt deiner inneren Angst durchdringst, nämlich auf die speziellen Anforderungen der Fragen keine Lösungen zu haben, dich mit normalen

Antworten aber auch nicht zufriedenzugeben. Durch dein übertriebenes Kontrollverlangen, die Welt im Auge zu behalten, kann es passieren, daß du, statt dich mit den Zusammenhängen hinter den Dingen auseinanderzusetzen, bei der äußeren Hülle steckenbleibst.

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Sexuelle Unvereinbarkeit (Gleichzeitigkeit von Hingabe und Aggression), Dispositionen zu Blasenerkrankungen und Nierenstörungen

Am deutlichsten drückt sich die Polarität dieser Konstellation im Lustprinzip des Säuglings aus. Seine Reaktion, die nur zwischen angenehm und unangenehm unterscheiden kann, ist völlig lustorientiert, und unter Venus/Mars bleibst du diesem Prinzip länger ausgeliefert als andere. Vom Verlangen beseelt, alles zu zerstören, was dir keinen Lustgewinn verschafft, ist Mars ein Befruchter des Ursache/Wirkungs-Prinzips, weil er alles noch beschleunigt, was sich sowieso "zu Werden beabsichtigt". Vom Zwang zur Tat getrieben, ist für ihn jeder Kampf ein Mittel zum Zweck, um die innere Aggression in Handlung umzuwandeln und somit das zu bewegen, was wir den Lauf der Welt nennen. Der Gegensatz zu der "die Gegensätze miteinander verbindenden" Venus könnte nicht größer sein. Diese verkörpert Ausgewogenheit, wo Mars Verstrickung signalisiert und spiegelt Öffnungsbereitschaft, wo Mars aggressive Zerstörungswut anzeigt. Durch die erotischen Entzündungen wird sie zur raffinierten Verführerin, wo Mars nur rasch zum Gipfel strebt. Umgekehrt ist aber Mars auch Energie, wo Venus passive Hingabe verkörpert und ausufernde Genußsucht repräsentiert.

Was also zusammen für triebhafte Verschmelzung steht (oder in der bürgerlichen Assoziation für rauschende Liebesfeste), setzt zuerst einmal Formen von emotionalen Störungen voraus: Sexuelle Anziehung wechselt sich ab mit Impotenz (Gleichzeitigkeit von Hingabe und Aggression). Auch Dispositionen zu Blasenerkrankungen sind möglich und Nierenstörungen angesagt, wenn Venus/Mars aus dem Gleichgewicht gerät ("Feedback der Probleme mit der Außenwelt"), weil sich die inneren Konflikte in Problemen mit der Umwelt reflektieren, was sich im "paarig" angelegten Nierenorgan niederschlägt.

♀ Venus □ Quadrat ♂ Uranus

Schwer zu beherrschende Gefühlsspannungen (Hingabe- und Kopulationsverweigerung)

Venus/Uranus ist die Komponente, sich ohne jede Rücksicht auf Liebe oder Bindung sexuell zu verwirklichen. Daher kann man diesen Aspekt nicht als sehr bindungsfreundlich bezeichnen, weil er in der Beziehung einen großen Spielraum für die individuelle Entfaltung fordert und gleichzeitig darauf hinweist, daß gegenseitige Verpflichtungen und Übergriffe kaum Sinn und Zweck menschlichen Zusammenlebens sein können. Die Wirkungen zwischen Venus und Uranus setzen sich bis in die intimsten Schichten fort. Als Frau bist du kaum mehr in der Lage, deine inneren Ausbruchsgelüste vor der Umwelt zu verbergen. Lebst du diese nicht selber, indem du aus den überlieferten sexuellen Konventionen ausscherst, dann mußt du den Schatten anderer ertragen, die in deine emotionalen Sperren einbrechen und dich aus deiner braven, aber verlogenen Sexualität herauszerren. Oder wenn du als Mann trotz der Schwäche deines Sexualverlangens nicht dazu ermuntert werden kannst, deine Geschlechtsrolle neu zu definieren, dann zwingt dich diese Konstellation so lange in die Isolation, bis du dir über deine sexuelle Identität Rechenschaft abgelegt hast und dir über deine inneren Anteile unterdrückter Homosexualität und verdrängten Hingabeempfindens

klar geworden bist.

♂ Mars □ Quadrat ♂ Uranus Überreaktionen/Allergie (Aggressionsstau)

Psychisch gesehen entspricht die Überreaktion einem Verhalten, die Aggressionen solange zurückzuhalten, bis durch den Aggressionsstau die Gefahr besteht, in einer explosiven Entladung ganz fürchterlich über die Stränge zu schlagen. So wie die übertriebene Reaktion die starke Aggression anzeigt, die verdrängt wurde, so zeigt sich auch bei ihrer "harmloseren" Schwester, der Allergie, ein Ausdruck starker Aggressivität, die in den Körper umgeleitet wurde. Dabei handelt es sich um Reaktionen, die im Prinzip richtig (da das körpereigene Abwehrsystem einer sinnvollen Verteidigung gegen feindliche Eindringlinge entspricht), im Ausmaß und Verhältnis aber übertrieben sind. Da der Allergiker seine Aggression nicht annehmen will, unterläuft sie seine Bewußtseinsschwelle und drückt sich im Immunsystem des Körpers aus, das dadurch auf alles zu reagieren beginnt, was auch nur im Entferntesten als Feind herhält: Eichen-, Birken-, Erlenpollen, Getreide-, Gras- und Unkrautpollen, Schimmelpilze, Hausstaubmilben, Tierhaare, Kosmetika, Farbstoffe, Seifen, Medikamente, Nahrungsmittel, Blumen oder gar der Druck einer Gürtelschnalle oder eines Ringes.

Allergien sind auf die Spitze getriebene Reaktionen des Abwehrsystems - eine häufig in der Kindheit schon erworbene Reaktionsform des Körpers auf bestimmte Außenreize. Allergiker sind meistens sehr angepaßte Leute, die sich ihr "Bravsein" dadurch verdienen, weil ihre Körperabwehr den Krieg ja stellvertretend für sie führt. Wenn sie ihre Allergien allerdings loswerden wollen, müssen sie den Krieg selber führen, d.h. ihren Verdrängungen begegnen und ihr aggressives Potential annehmen und dort in der Welt ausleben, wo es für sie und ihre Umwelt ungefährlich ist. Als Betroffene(r) müßtest du lernen, die Aggressionen dem Körper wieder abzunehmen, indem du diese selber lebst. Dazu ist es notwendig, aus den Stoffen, gegen die du allergisch bist, auf die verdeckten seelischen Bereiche zurückzuschließen und sich aus dem Symbolcharakter der verdrängten Dinge über die wirklichen Zusammenhänge klarzuwerden: aus Tierhaaren über die Angst vor Animalität, aus Hausstauballergie und Beschmutzungsangst (Duschzwang) über die Angst vor Körperlichkeit und Sex!

♄ Saturn Ǝ Quinkunx ♂ Uranus Unfall, Erschütterung, Schock und Gewalt

Sind Uranus und Saturn angesprochen, das Ungelebte in die Realität zu heben, dann wirst du durch Uranus aufgefordert, den alten Saturn-Rahmen neu zu überdenken. Du mußt also wie auf einem Drahtseil ohne Netz nur im gelassenen Vertrauen auf deine seelischen Kräfte den archetypischen Mächten begegnen. Bist du dazu nicht in der Lage, weil du dich gedanklich über den Alltag nicht hinausbewegst, dann wirst du dieser Erfahrung sozusagen ausgeliefert, indem du sie als Zusammenbruch der alten Werte exemplarisch vorgeführt erhältst. So kannst du über Verlust und Schmerz in Bereiche vordringen, wo es gilt, für neues Material den Platz zu räumen, den du aus Angst vor neuen Perspektiven mit altem Gerümpel bislang verstellt hieltst. Wenn die Schicksalszeiger der Planeten die verdrängten Kräfte in den Alltag hochheben, werden diese Kräfte in die sichtbare Welt des Alltags übertragen. Diese unbewußten Regulative binden dich dann selbst gegen deinen Willen an Begegnungen und Ereignisse, welche dieses innere Scheitern in sichtbarem Schicksal aufzeigen: Verlust und

Unfall, Krankheit oder Tod. Wenn du dir aber gleichzeitig vor Augen hältst, daß dir in der Außenwelt nur das begegnen kann, was du als Anlage in dir trägst, dann wird dir hier bewußt, daß Unfälle ebenso wie Krankheiten auf dem Gralspfad deiner unbewußten Absicht liegen, dir das Ungelebte und Verdrängte über die äußeren Einwirkungen zur eigenen Vollständigkeit wieder zurückzuspiegeln.

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♆ Neptun
Psychosomatische Symptome, Verdrängungspsychosen, Selbstzerstörungsmuster
(Bettnässen, Süchte, Organzersetzungen)

Warst du in deiner Kindheit ein Bettnässer? Mußtest du nachts deine Blase "loslassen" (Neptun), um den tagsüber durch den Leistungsstreß in der Schule angestauten Druck (Saturn) wieder loszuwerden, und zwar als Gegengewicht zu deiner täglichen Verkrampfung? Und flüchtetest du im späteren Leben dann von der genitalen in die orale Phase, um die Routine des Alltags wenigstens für eine kurze Spanne zu vergessen und den angestauten Streß "hinunterzuspülen"? Ja? Keine Bange, dann lebst du die Täuschungs- und Verschleierungssymptomatik dieser Konstellation nur sehr offen, direkt und ehrlich aus! Warum? Der Zusammenprall der von Saturn strukturierten Realität mit der Wunschwelt Neptuns ist nämlich recht heftig. Nimmt die materielle Verhaftung überhand, dann schleicht sich Neptun als Täuscher oder Säufer ein (oder du wirst traumsicher kompensierend die "weiche Stelle" beim anderen aufspüren). Dominieren aber die neptunischen Gewässer, entzieht sich die Seele dem täglichen Leben, um ihre spirituelle Erfüllung in geistiger Abgehobenheit zu fühlen. Das kann zu messianischen Visionen führen. Oder zur Flucht durch Drogen oder Alkohol.

Diese Flucht aus dem Leben kann aber auch eine Flucht vor den ungelebten Inhalten der eigenen Verdrängungen bedeuten, was sich oft in Verdrängungspsychosen niederschlägt. Hierzu ein Beispiel: Bei einer jungen Frau wurde eine bösartige Gebärmuttergeschwulst gefunden, welche man aber durch Entfernung unter Kontrolle brachte. Bei der Aufarbeitung der Kindheit durch eine parallel angesetzte Psychoanalyse kam zum Vorschein, daß sie als Kind vom Vater sexuell mißbraucht wurde und dieses Erlebnis verdrängt hatte. Dessen Auswirkungen auf die Psyche wurden von Neptun verschleiert, der Ekel wurde gedämpft und dem Vergessen anheimgegeben. Doch durch die Schließung einer Ehe wurden die verdrängten Ekelgefühle wieder reaktiviert, und weil sich die Frau gegen den Geschlechtsverkehr nicht wehren, die schrecklichen Erlebnisse aber auch nicht ungeschehen machen konnte, griff ihr Körper zur äußersten Waffe, um diesen Akt (selbst um den Preis der Selbstzerstörung) zu verhindern!

♅ Uranus ♂ Konjunktion ♇ Pluto
Gestörtes Sexualverlangen
(Bedrohungsängste, Dauererregung, irreale Sexvorstellungen)

Symbol für das Männliche ist die Macht. Als Mann mußst du das Männliche übertreiben, um deine Angst vor dem Weiblichen zu verbergen, das Weib ablehnen, weil du dich durch das Weibliche gefährdet siehst, dir die "Mütter" unterwerfen, um dir das Recht auf Liebe zu erzwingen, ja selbst das Weibliche bedrängen, um von der Bedrohung abzulenken, weil sich dir das Weibliche unter diesem Zeichen als verschlingende Dämonin darstellt. Hinter dieser übertriebenen Gebärde steht die Angst vor der Tatsache, überwunden zu werden und damit in

die Kindrolle zurückzufallen, wo du, weil du keine Liebe empfindest, der Demütigung hinterherrantest, um wenigstens Gefühle zu erhalten. Da die Dispositionen unter diesem Zeichen immer die Urfehde zwischen Gott und der Schlange anzeigen (dargestellt in Mann und Frau), haben wir uns hier das totale Chaos vorzustellen, in dem sich die Exponenten buchstäblich zerfleischen.

Als Frau stellt sich dir das Problem so dar, dich aus der Ablehnung gegen die Mutter mit der eigenen Rolle nicht identifizieren zu können, also das eigene Frausein nur über das "subjektive Erleiden am Weiblichen" zu erleben, indem du dich mit einem Partner in der Außenwelt gegen die eigene Weiblichkeit verbündest, "zur Strafe für die Mutter", mit der du deine Geschlechtlichkeit identifizierst. Da du dein eigenes Frausein also nur über den Umweg der Niederlage durch einen "gottähnlichen" Sieger annehmen kannst, was in der Realität aber schwer gelingt, bleibt dir zur Erfüllung deiner inneren Sehnsüchte nur die Wunscherfüllung in der eigenen Phantasie (Onanie), wo du statt des "dunklen anderen" bloß die eigene Vorstellung zur Tür hereinzulassen brauchst.

Weitere körperliche Dispositionen

☉ Sonne in Haus 11

Bluthochdruck, Herzrhythmusstörungen, Herzinfarkt

Der Blutdruck resultiert aus dem Wechselspiel zwischen Blut und Gefäßen. Wenn das fließende Blut die Sonne symbolisiert, so kannst du dir unter den begrenzenden Gefäßwänden Saturn vorstellen, denn Saturn verkörpert die Beengung (Gefäße), welche die Ströme des Herzens reguliert. Uranus entspricht dagegen der Aufhebung, dem Ausbruch aus den gesellschaftlichen Begrenzungen. Begegnet Uranus der Sonne, so peitscht er das Blut durch die Kanäle, um den Ausbruch aus den Konventionen einzuleiten oder wenigstens die Bereitschaft zum Ausbruch sicherzustellen. Das entspricht auf der psychologischen Ebene deinem gespannten Verhalten, immer auf der Hut zu sein, weil deine vorgeburtlichen Erfahrungen ständig die Bereitschaft ankurbeln, sofort auszubrechen, wenn Gefahr im Anzug ist. Schon der Gedanke an die Einbindung in die Gesellschaft wird zur Bedrohung. Ständige Fluchtbereitschaft unterstützt diese Erregung in der Erwartung, daß sich die Spannung in Handlung umsetzt und damit erlöst. Wird ein solcher Ausbruch aber nicht gelebt, so kann die vermehrte Energie, wie sie vom Kreislaufsystem bereitgestellt wird, nicht entschärft werden, was sich in erhöhtem Blutdruck niederschlägt.

Wenn der Ausbruch nicht Realität wird, also in deiner Vorstellung steckenbleibt, bleiben auch die uranischen Kräfte im hohen Blutdruck stecken, weil sie weder durch Selbstbeherrschung noch Vernunft abgebaut werden können. Diese unerlöste Spannung greift auf das Herz über. Wenn du dich nicht getraust, deine Ängste anzunehmen und die Ausbrüche zu leben, da sie deine gesellschaftliche Funktion erschüttern, beginnt das Herz dich zu erschüttern. Die unterdrückte Aggression führt zum Hochdruck, die Angst vor einem Ausbruch zur Verengung der Gefäße. Druck und Gegendruck lassen das immer stärker pulsierende Blut durch die immer enger werdenden Kanäle (Saturn!) schießen. Das Herz stottert, rast und galoppiert ... bis es kollabiert und die Seele aus ihren Begrenzungen herauskatapultiert!

♃ Mond in Haus 10

Verlustängste, Depressionen und Verdauungsbeschwerden

Der Mond symbolisiert die Gefühle, welche durch die Kristallisierung Saturns nicht mehr frei ausgelebt werden können. Saturn zwingt die spontan fließenden Gefühlsäußerungen in einen realen Verhaltensrahmen, welcher die Art und Weise regelt, wie man Gefühle mit der Umwelt auszutauschen hat. Dadurch wirst du deiner eigenen Lebendigkeit entzogen, und du wirst statt dessen in ein streng begrenztes Verhaltensfeld gesetzt. Dieses Gefängnis, das die eigenen Gefühle nicht herausläßt, schützt dich aber gleichzeitig vor Aggression, und so bindest du dich in Ermangelung der eigenen Gefühle wenigstens an diesen Schutzmechanismus, welcher dich vor dem Unbill der Umwelt bewahrt. Das heißt im übertragenen Sinne, daß du dich an Autoritätspersonen klammerst, gerade weil sie dich maßregeln und Übergriffe ausüben.

Durch Tod oder Trennung werden Depressionen ausgelöst, weil du jetzt erkennen kannst, wie sehr du dich an die Verhinderung der Gefühle gebunden hast (und diese gebundenen Gefühle reagieren beim Wegfall der Gebundenheit ähnlich wie zurückgestautes Blut beim Loslassen - mit Schmerzen). Umgekehrt läßt sich natürlich gerade in diesen Schmerzen das Ziel dieser Konstellation erkennen, dich zwar an die Strukturen der Welt, gleichzeitig aber auch darüber hinaus an die Relativität von Strukturen zu erinnern: Das Leben ist sich auch ohne bewußtseinsmäßige Absicherung genügend Sinn in sich selber.

Auch Magenstörungen lassen sich oft auf einen verletzten Mond zurückführen, wobei Magenübersäuerung und Magengeschwüre auf einen disharmonischen Winkel zum aggressiven Mars hinweisen, Verdauungsbeschwerden durch Untersäuerung umgekehrt in der Verbindung mit dem trockenen Saturn zum Vorschein kommen. Unter Mond/Saturn hast du also das Problem im Magen liegen, daß du deine Gefühle nicht frei auszuleben vermagst. Da aber die Gefühle das Salz des Lebens sind, kannst du davon ausgehen, daß du ohne sie von den instinktiven Verbindungen zum Leben ausgeschlossen bist - daß du ohne Gefühle keine eigene Identität aufbauen kannst, weil du dich nur durch die persönlichen Gefühle als eine eigene Wesenheit empfindest. Also wird diese Bindung an Autoritäten, welche dir die nichtempfundene Identität ausfüllen sollen und hinter denen du deine nicht entwickelte Persönlichkeit versteckst, demnach selber zur Falle: Da du nicht deine eigenen Probleme, sondern nur die Probleme deiner Vorstellung, wie du sie durch Autoritäten vorgesetzt bekommst, im Magen hast, kann der Körper dazu auch keine eigenen Verdauungssäfte bilden.

Somit bleiben deine Vorstellungen unverdaut im Magen liegen (die Welt, wie sie zu sein hat), weil dir der insuffiziente Magen gerade den Schlüssel in die Hand geben will zur Erkenntnis, fremde Vorstellungen sowieso nicht mit den eigenen Körpersäften verdauen zu können. Die Unzulänglichkeit der Magensäfte erinnert dich daran, daß es gar nichts zu verdauen gibt, außer der Erkenntnis, daß du dein eigenes Essen (= Weltbild) gegen die Mahlzeiten jener Autoritätspersonen ausgetauscht hast, denen du aus Angst vor eigenen Entscheidungen jetzt ausgeliefert bist.

♆ Neptun in Haus 4

Drosselung der Hormondrüsen

Unter Mond/Neptun krierst du dir deine eigene Welt, in der du der Realität den Eintritt verwehrst, denn unter diesem Gestirn willst du dich manchmal einfach auflösen und hoffst,

ein "Radio des Göttlichen" zu werden, wenn du dich innerlich betäubst und dich den Signalen des Unbewußten nicht widersetzt. (Auf einer anderen Ebene wiederholt sich dieses Ritual Nacht für Nacht, wenn du in den Arenen des Unbewußten deinen eigenen Gespenstern begegnest, die dir auf den Traumebenen die unbewußten Zusammenhänge reflektieren, denen du im Leben nachjagst.)

Mond und Neptun symbolisieren somit das Bestreben, sich diesen Zusammenhängen schon "während des Tages" bewußtzuwerden und sie erreichen das durch Drosselung der Hormondrüsen. Durch die Unterfunktion des Nebennierenmarks werden die Umweltreize nicht wahrgenommen und durch das innere Verlangen ersetzt, sich dem Ewigen zu nähern und in den Mutterschoß zurückzukehren, um die Wahrheit zu erfahren und die Sehnsucht nach dem Unbewußten zu stillen.

Mond/Neptun steht also für den Drang nach Auflösung des Egos zugunsten dessen, was man die "mystische Vision" nennen könnte, wenn diese nicht einfach dem Realitätsmangel entspräche, hinter dem sich die Lähmung des Egos versteckte. Einerseits wird diese Konstellation nach innen übertragen und als göttliche Vision erfahren, die dich in deine eigenen Verdrängungen verstrickt, gleichzeitig wird sie aber auch nach außen projiziert und als äußeres Ereignis zurückgenommen, auf das du deine inneren Visionen übertragen hast. Der Wunsch nach Übereinstimmung mit dem Kosmos ist also nichts anderes als deine innere Handlungsschwäche, Entscheidungen zu treffen und führt zum Verlangen, von außen auf eine Weise übergriffen zu werden, die mit deiner inneren Erwartung übereinstimmt.

♅ Uranus in Haus 3

☿ Merkur in Haus 11

Motorische Störungen und überhöhte Visionen (Wahnideen)

Da Uranus für alles steht, was exzentrisch ist und aus dem Rahmen fällt (sogar seine Achse ist nicht senkrecht, sondern liegt in der Ekliptik), kannst du dir leicht vorstellen, wie sich seine Einflüsse auf dein irdisches Bewußtsein auswirken. In ihm mischen sich Originalität und Chaos, die Manifestationen eines im Grunde gleichen Prinzips, wenn auch in ihren Auswirkungen verschieden. Uranuseinflüsse betreffen die Lebensrhythmen, das Einsetzen der Wechseljahre und der Pubertät, das Längenwachstum, da die Hypophyse, die das Wachstum regelt, dem Uranus zuzuordnen ist. Diese Energieschübe gelangen allerdings nur sehr sporadisch zum Einsatz, aber wenn, dann sehr unberechenbar: sprunghaftes, überstürztes Handeln und Unkonventionalität kennzeichnen den Uranier. Er, der sich seiner Umwelt enthoben glaubt, bezahlt den Preis für seine Höhenflüge, indem ihn die Abgehobenheit von den motorischen Funktionen seines Körpers trennt und ihm die Möglichkeit entzieht, seelisch gegenzusteuern. Er, der sich in die magisch-mystischen Bereiche geflüchtet hat, die zu beschreiben Worte nicht mehr ausreichen, muß so dieses selbergewählte Verdikt körperlich in der Welt vorzeigen, daß er erschrickt, wenn man ihn ansieht, zusammenzuckt, wenn er sich beobachtet fühlt oder stottert, wenn man ihn anspricht.

Hier kannst du auch die Voraussetzung erkennen, die zu einer solchen Störung führt. Du hast dich zu einer Sichtweise emporgehoben, in welcher du dich allen Dualitäten entzogen glaubst. Selbst dein eigenes Realitätsdefizit hast du in diesen kosmischen Überbau mit einbezogen. Es ist jetzt Teil einer Welt geworden, in dem Realität ein Irrtum ist und wahre Freiheit sowieso keine Bindung kennt. Aus diesem überdrehten Weltverständnis läßt sich leicht die innere Not ablesen, aus welcher du deine Körperlichkeit abwehrst, mit deren

Bedürfnissen du nicht mehr klarkommst. Diese gleicht sich deiner Vorstellung an und gesellt sich zu dir auf die höhere Ebene. Damit verlierst du aber die Kontrolle über die fundamentalen Dinge: Du bist nicht mehr in der Lage, deine motorischen Funktionen zu kontrollieren. Kommt zu diesen Auswirkungen mit dem Merkur-Einfluß aber noch ein diffiziler Verstand, dann sprengst du nicht nur alle traditionellen Vorstellungen, sondern zwängst jetzt eine neue Weltvorstellung zwischen die geborstenen Bilder der alten Weltanschauung. Damit empfindest du dich als Botschafter des Zeitgeists, Kurier eines neuen Zeitalters, als Träger einer höheren Ordnung oder sonstwie des Skurrilen. Eingebungen und Verwirklichungen fallen total auseinander, die Unterscheidungen zwischen Ideen und Realisierung fallen schwer. Das Realitätsdefizit sucht sich zwar einen Ausweg aus diesem Chaos, gerät aber in das Labyrinth kosmischer Ideen: Gott spricht zu Moses aus dem Dornbusch und macht ihn zum Verbündeten seines eigenen Dämons.

♀ Venus in Haus 11
Schwer zu beherrschende Gefühlsspannungen
(Hingabe- und Kopulationsverweigerung)

Venus/Uranus ist die Komponente, sich ohne jede Rücksicht auf Liebe oder Bindung sexuell zu verwirklichen. Daher kann man diesen Aspekt nicht als sehr bindungsfreundlich bezeichnen, weil er in der Beziehung einen großen Spielraum für die individuelle Entfaltung fordert und gleichzeitig darauf hinweist, daß gegenseitige Verpflichtungen und Übergriffe kaum Sinn und Zweck menschlichen Zusammenlebens sein können. Die Wirkungen zwischen Venus und Uranus setzen sich bis in die intimsten Schichten fort. Als Frau bist du kaum mehr in der Lage, deine inneren Ausbruchsgelüste vor der Umwelt zu verbergen. Lebst du diese nicht selber, indem du aus den überlieferten sexuellen Konventionen ausscherst, dann mußt du den Schatten anderer ertragen, die in deine emotionalen Sperren einbrechen und dich aus deiner braven, aber verlogenen Sexualität herauszerren. Oder wenn du als Mann trotz der Schwäche deines Sexualverlangens nicht dazu ermuntert werden kannst, deine Geschlechtsrolle neu zu definieren, dann zwingt dich diese Konstellation so lange in die Isolation, bis du dir über deine sexuelle Identität Rechenschaft abgelegt hast und dir über deine inneren Anteile unterdrückter Homosexualität und verdrängten Hingabeempfindens klar geworden bist.

♂ Mars in Haus 11
Überreaktionen/Allergie (Aggressionsstau)

Psychisch gesehen entspricht die Überreaktion einem Verhalten, die Aggressionen solange zurückzuhalten, bis durch den Aggressionsstau die Gefahr besteht, in einer explosiven Entladung ganz fürchterlich über die Stränge zu schlagen. So wie die übertriebene Reaktion die starke Aggression anzeigt, die verdrängt wurde, so zeigt sich auch bei ihrer "harmloseren" Schwester, der Allergie, ein Ausdruck starker Aggressivität, die in den Körper umgeleitet wurde. Dabei handelt es sich um Reaktionen, die im Prinzip richtig (da das körpereigene Abwehrsystem einer sinnvollen Verteidigung gegen feindliche Eindringlinge entspricht), im Ausmaß und Verhältnis aber übertrieben sind. Da der Allergiker seine Aggression nicht annehmen will, unterläuft sie seine Bewußtseinsschwelle und drückt sich im Immunsystem des Körpers aus, das dadurch auf alles zu reagieren beginnt, was auch nur im Entferntesten als Feind herhält: Eichen-, Birken-, Erlenpollen, Getreide-, Gras- und Unkrautpollen, Schimmelpilze, Hausstaubmilben, Tierhaare, Kosmetika, Farbstoffe, Seifen,

Medikamente, Nahrungsmittel, Blumen oder gar der Druck einer Gürtelschnalle oder eines Ringes.

Allergien sind auf die Spitze getriebene Reaktionen des Abwehrsystems - eine häufig in der Kindheit schon erworbene Reaktionsform des Körpers auf bestimmte Außenreize. Allergiker sind meistens sehr angepaßte Leute, die sich ihr "Bravsein" dadurch verdienen, weil ihre Körperabwehr den Krieg ja stellvertretend für sie führt. Wenn sie ihre Allergien allerdings loswerden wollen, müssen sie den Krieg selber führen, d.h. ihren Verdrängungen begegnen und ihr aggressives Potential annehmen und dort in der Welt ausleben, wo es für sie und ihre Umwelt ungefährlich ist. Als Betroffene(r) müßtest du lernen, die Aggressionen dem Körper wieder abzunehmen, indem du diese selber lebst. Dazu ist es notwendig, aus den Stoffen, gegen die du allergisch bist, auf die verdeckten seelischen Bereiche zurückzuschließen und sich aus dem Symbolcharakter der verdrängten Dinge über die wirklichen Zusammenhänge klarzuwerden: aus Tierhaaren über die Angst vor Animalität, aus Hausstauballergie und Beschmutzungsangst (Duschzwang) über die Angst vor Körperlichkeit und Sex!

Katalog vorrangiger Symptome

**"Wer um seine Krankheit weiß, ist nicht mehr wirklich krank."
(Laotse)**

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♿ Merkur

Psychisch: Schwindel und Wahrnehmungsstörungen (Schwäche der Seh- und Hörorgane), Sprach- und Kommunikationsschwierigkeiten (Unvermögen, sachlich zu kommunizieren), Perfektionsideale und (daraus entstehend!), Schuld- und Unzulänglichkeitsgefühle: Kritiklust, Nörgelei, Intoleranz, nervöse Erschöpfungszustände (Schlafstörungen, Energiezersplitterung, Allergien).

Physisch: Lungenerkrankungen; schwache Bronchien (Kettenraucher!), Kopfschmerzen, Schwäche des Solarplexus sowie des sympathischen Nervensystems.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus

Psychisch: zwanghafte Lustansprüche, die bei Nichterfüllung in Lust- und Sinnlosigkeit umschlagen, Unausgeglichenheit, Unzufriedenheit, Launenhaftigkeit, Leichtsinn, Unentschiedenheit und Bequemlichkeit (geht Schwierigkeiten aus dem Weg).

Physisch: Blasenleiden, Drüsenstörungen, Nierenprobleme (venöse Blutstauung in den Nieren führt zur Schädigung des Nierengewebes), Gefäßerkrankungen (Krampfadern, Venenleiden), Geschlechtskrankheiten, Allergien, Stoffwechselstörungen, unreine Haut (Pickel, Mitesser).

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars

Psychisch: Überreaktionen (Reizbarkeit, Wutausbrüche), nervöse Depressionen (verschluckter Ärger, verdrängte Wut), Mutlosigkeit, Schwäche, Umweltsängste.

Physisch: Infektionen (Überreaktionen im körperlichen Bereich: z.B. gegen Eindringlinge, was zu fiebrigen Zuständen führt), Kopfschmerzen, Migräne, Sehstörungen, Verletzungen (Zerrungen, Verrenkungen, Verbrennungen, Sonnenstich), erhöhter Blutdruck (Herzmuskelüberfunktion, Herzbeutelentzündung), Herzschwäche (infolge von Infektionskrankheiten), Harnbeschwerden.

☉ Sonne □ Quadrat ♁ Uranus

Psychisch: Angstzustände, Zerstörungswut, Wahnideen (Gereiztheit aus unterschwelligem Bedrohungserwartungen), Beengungsangst, Erregung (hypotone Kreislaufschwäche mit Kollaps), Beengungspsychosen, Bedrohungserwartungen, panische Furcht (Alpträume, Horrorbilder, unbewusste Traumafolgen), Melancholie mit Stupor und Manie (motorische Störungen mit Ataxie).

Physisch: Herzangst, Herzbeklemmung, Herzbeschwerden (blitzartig einschließende Nervenschmerzen, Gefühl des plötzlichen Herzstillstands), Schwindel, Kopfschmerzen und Schmerzen in den Gliedern (rheumatische Affektionen mit Herzbeteiligung), Herzflattern und stark beschleunigte Herzrhythmus.

Andere Symptome organischer Herzerkrankung: Schwäche, Verfall, Erstickungserscheinungen, Störungen des parasympathischen Systems, (Vagus-Symptome): Schwindel, Benommenheit, Übelkeit, Fallträume (Ohnmachtsanwandlungen), Spannung, Verkrampfung, Unfallschock.

☾ Mond ♀ Opposition ♃ Neptun

Psychisch: Verwirrung und Überempfindlichkeit gegen Sinneseindrücke - Handlungslähmung, Realitätsauflösung, Bewußtseinstrübung oder hormonelle Dissoziationen als raffinierte Kompensationen von Triebstörungen, gestörte Empfindungs- und Erlebnisfähigkeit: endogene Melancholie, innerer Rückzug, psychogene Amnesie, Verlangen nach Stimulanzien, unbewusste Schuldgefühle, Selbstbestrafungsmechanismen, Auflösungserscheinungen.

Physisch: Unterfunktion des Nebennierenmarks (Drüsenstörungen, schlaffer Gewebstonus, Galaktorrhöe), Wassereinlagerungen in den Geweben (Gewebsaufschwellung), Eierstock- und Brusterkrankungen (Milchdrüsen), Lymphatische Konstitution, (Blut-)Vergiftung.

☿ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Allgemein: Verdrängungsmechanismen - Stilisierung des Alltags (Unakzeptanz der Wirklichkeit) oder Aufwertung der Realität mittels äußerer Eindrücke (Mode, Kunst), Narzißmus (ästhetisierende Erotik) oder Asexualität (neutralisierte Hingabefähigkeit), Verdrängungsneurosen: Distanzierung und Unterkühlung (aus Angst vor Gefühlen) oder gefühlsmäßige Unverbindlichkeit (Tarnung hinter Freundlichkeit), Reduktion auf Formalismen (gefühlsmäßige Erstarrung) oder Puritanertum (moralisierende Heiligtüerei).

Psychisch: Scheinvernunft, Entscheidungsverweigerung, Gefühlsinflation, Verirrung in Einzelheiten, Interessenverzettlung.

Physisch: Affektionen der Atemwege (Austauschschwierigkeiten) und der Haut (Kommunikationstrübungen), Darmerkrankungen (Dünndarm, Zwölffingerdarm), allergische Überempfindlichkeit (körperliche Harmoniekonflikte).

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Psychisch: Erregung und intellektuelle Übersteigerung durch ungenügende Reizverarbeitung - Begriffsverschiebungen (Störungen in der Wahrnehmung von Zusammenhängen), Unfähigkeit, die eindringenden Außenreize zu verarbeiten (Nervosität, Schlafstörungen, Unrast), Anfälligkeit für vielschichtige, streßerregende Sinnes- und Gefühlsreize (Erregungssteigerung des Zentralnervensystems):

- a) Wahrnehmungszerfall,
- b) Denk- und Ichstörungen,
- c) Kommunikationsverlust,
- d) emotionelle Abstumpfung,
- e) komplexe Reizverarbeitungsschwäche f) Denkzerfahrenheit, Trugwahrnehmungen und Wahnbildung.

Physisch: Atemwegserkrankungen (Bronchitis, Bronchialkatarrh), Kopfweh und Kribbeln in den Gliedern, allgemeine Entzündungen und Nervenschwäche.

♀ Merkur □ Quadrat ♂ Uranus

Psychisch: Affektlabilität - starke Erregungszustände, Schwindel und Beengung, Hyperventilation, überreiztes Nervensystem mit großer Ruhelosigkeit und Angst (Wahnideen, visionäre Gesichter), überdrehte Aktivitäten (oft bei gleichzeitiger Abkapselung aus Furcht vor Menschen), hektische Zustände bei erhöhtem Sympathikotonus - überdrehte Aktivitäten (dauernd in Bewegung), Gleichgewichtsstörungen, nervale Hautaffektionen, Nervenzucken, Verspanntheit (Blutandrang zum Kopf durch unversiegbare Gedanken).

Physisch: Entkräftung, Schwäche, Schilddrüsenhypertrophie, Erkrankungen der Atemwege (Katarre, asthmatische Bronchitis, Verschleimungen im Hals), Erregung des ZNS - spastische und paretische Affektionen (motorische Ataxie, Zitterigkeit, Ruhelosigkeit, Verspannung).

♀ Merkur ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Psychisch: Wahrnehmungsauflösung (geistige Betäubung, Flucht vor Menschen, Gefühl von Auflösung und Leere, tiefe Versenkung in sich selbst), Stupor, Stumpfsinn, Indolenz (Hirnmüdigkeit, Denkfähigkeit und Auflösungserscheinungen - sieht weiße Mäuse!), Antriebs- und Willenslähme, Reaktionsschwäche, pathologische Reflexe, irritierende Gewichtung äußerer Eindrücke (Sinnlosigkeit, schizothyme Symptome), Drogen- und Alkoholmißbrauch.

Physisch: Atembeklemmung, schwacher Puls (Lähmung von Gedanken und Bewegung), Muskeler schlaffung, Konzentrationsschwäche, Schwindel, Übelkeit, Erschöpfung, Seh- oder Hörstörungen (Augenflimmern, Hornhautverkrümmungen, Ohrensausen), audiovisuelle Störungen, Legasthenie.

♀ Merkur □ Quadrat ♃ Pluto

Psychisch: Zwangsneurosen, choreiforme Besessenheitsvorstellungen, Phobien (Hyperallergie, agitierte Zustände, Erstickungserscheinungen), Gedankenüberhitzung, Delirien, Hyperästhesie des Hirns (Irresein, Wahnsinn, Todesängste).

Physisch: Schwindel, Ohrensausen, Parästhesie, Atemnot, Einschnürung, tetanische Krämpfe, zerebrale Affekte (übersteigerte neuromuskuläre Erregung, unkontrolliertes Zucken einzelner Muskelgruppen), Überempfindlichkeit der Sinne, Hirnüberreizung (extreme Geräuschempfindlichkeit).

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Allgemein: Venus/Mars-Syndrom: Unvereinbarkeit von emotionaler Bindung und sexueller Anziehung (Trennung von Partnerschaft und Sexualität), Gleichzeitigkeit von Hingabe und Aggression (Ich-Durchsetzung und Ich-Schwäche):

- a) triebhafte Aggression (sexuelle Erregung in Verbindung mit innerer Ohnmacht),
- b) oder Impotenz (sexuelle Überregung in Verbindung mit Angst).

Psychisch: Irritation der Körperabwehr (Abwehrschwäche/Allergie - bei Frauen vor der Periode: Menstruationsausschläge) Identitätssuche, Umweltsabhängigkeit (Ablehnungsängste), übersteigerte Triebhaftigkeit, Perversion.

Physisch: Nieren- und Blasenerkrankung (Nierenbecken- oder Blasenentzündung), Venenentzündung (Hämorrhoiden, Krampfadern), Bindegewebschwäche, venerische Krankheiten (durch Geschlechtsverkehr übertragen), Übersäuerung.

♀ Venus □ Quadrat ♅ Uranus

Psychisch: Unabhängigkeitsdrang in der Liebe (Launenhaftigkeit, Exzentrizität), manisch-depressive Erregungszustände (psychische Zerwürfnisse und seelische Verspannungen), Hingabe- bzw. Kopulationsverweigerung (unterschwelliges Verlangen nach Gewalt), sexuelle Phobien und hysterische Spasmen (bei schwacher, nervöser und affektlabiler Konstitution).

Physisch: Herzklopfen und asthmatische Bronchitis (steht bildhaft für Ausbruch mit Gewalt!), Schilddrüsen-Überfunktion, Magersucht, Eingeweidesenkung, Bindegewebschwäche, Schwund des inneren Fettgewebes (Nierenfett), Drüsen- und Durchblutungsstörungen (Wadenkrämpfe, Krampfadern, Venenleiden).

♂ Mars □ Quadrat ♅ Uranus

Psychisch: Überreaktionen durch Aggressionsstau - Reizbarkeit infolge zelebraler Überdrehung (Zittern aus Folgen von Angst und Erregung, motorische Erschlaffung des Nervensystems), Angstzustände aus Aggressionsverdrängung (neurovegetative und epileptoide Störungen), nervöse Überempfindlichkeit bei übersteigerten Reflexen (Krämpfe, Zittern, Nägelbeißen), Wutausbrüche (Autoaggressionssymptome) und sexuelle Schwäche (Impotenz bei überreizter Libido).

Physisch: Wirbelsäulenbeschwerden, Rückenmarkdegeneration (Ischias und Bandscheiben), Kopfschmerzen, Gehirnerschütterung, Augenleiden (Flimmern, Sehstörungen), erhöhte Fieberneigung, Bindegewebsaffektionen: Gelenke, Sehnen, Bänder, rheumatoide Muskelverspannungen - Kribbeln, Taubheits- und Lähmungsgefühle, Unterfunktion der Nebenschilddrüsen (Tetanie, Spasmophilie), Überfunktion des Nebennierenmarks, Allergie (als Ausdruck starker, in den Körper umgelenkter Aggressivität).

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♅ Uranus

Psychisch: Hyperästhesie aller Sinne, Reflex-Spasmen sowie epileptische Zustände, Überreaktionen, Allergien (das Begrenzende wird aufgehoben, die neue Freiheit wird begrenzt!).

Physisch: Schmerzen, Unfallschock, Blockaden (sprunghafte, plötzliche Veränderungen), neuralgische und neuritische Symptome (Konflikt zwischen Individualität und Tradition), Spannungskrämpfe, unkontrollierte Entladungen (Überreaktionen, motorische Störungen, Zwangsvorstellungen), gesteigerte Erregbarkeit (gleichzeitig mit unterdrückter Libido), spastische Beschwerden (Überreizung, Hysterie), Ekzeme.

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Psychisch: Lähmungen, Erschlaffungen, psychosomatische Symptome - Rheuma, Wucherungen, Hautprobleme (Sexualkontaktabwehr), Täuschung, Betrug, irrationale Ängste (Verdrängungspsychosen, bzw. Disposition zu Verfolgungswahn), Trauer, Hoffnungslosigkeit, Erschöpfung (septische Zustände mit großer Schwäche), Disposition zu Melancholie und Weltflucht, Alkohol und Drogensucht (depressive Überempfindlichkeit).

Physisch: Ablagerung von Giften, Auflösung von Strukturen - Organfäule, Organzersetzung, Knochenentkalkung (Recklinghausensche Erkrankung), Insuffizienz der Entgiftungsorgane, muskuläre Erschlaffung.

♅ Uranus ⋈ Konjunktion ♃ Pluto

Psychisch: Bedrohungsängste, zerebrale Erregungszustände (Hypererregung mit Spasmen und Konvulsionen - atropinähnliche Wirkung auf ZNS und Gehirn), Irresein, Bewußtseinspaltungen und (daraus abgeleitet!) Transformation: tiefgreifende Veränderungen in der (kollektiven) Psyche.

Physisch: Einschnürung, Atemnot, tonische und klonische Krampferscheinungen (Schilddrüsenüberfunktion, Überfunktion der Hypophyse), gesteigerte Muskelspannung (motorische Unruhe, hysterische Verspannung), abnormes Sexualverlangen, Nymphomanie, obszöne Manie (überreizte Phantasie, erotische Wahnvorstellungen, Geschlechtserkrankungen).

Katalog weiterer Symptome

☉ Sonne in Haus 11

Psychisch: Angstzustände, Zerstörungswut, Wahnideen (Gereiztheit aus unterschwelligem Bedrohungserwartungen), Beengungsangst, Erregung (hypotone Kreislaufschwäche mit Kollaps), Beengungspsychosen, Bedrohungserwartungen, panische Furcht (Alpträume, Horrorbilder, unbewußte Traumafolgen), Melancholie mit Stupor und Manie (motorische Störungen mit Ataxie)

Physisch: Herzangst, Herzbeklemmung, Herzbeschwerden (blitzartig einschießende Nervenschmerzen, Gefühl des plötzlichen Herzstillstands), Schwindel, Kopfschmerzen und Schmerzen in den Gliedern (rheumatische Affektionen mit Herzbeteiligung), Herzflattern und stark beschleunigte Herztätigkeit, andere Symptome organischer Herzerkrankung: Schwäche, Verfall, Erstickungserscheinungen, Störungen des parasympathischen Systems, (Vagus-Symptome): Schwindel, Benommenheit, Übelkeit, Fallträume (Ohnmachtsanwandlungen), Spannung, Verkrampfung, Unfallschock.

♃ Mond in Haus 10

Psychisch: Reizbarkeit, Unzufriedenheit, Verhärtung (seelische Verstimmung), Verlust- und Höhenangst (Angst vor dem Alleinsein), Befürchtungen, Depressionen, Lampenfieber (Prüfungsangst).

Physisch: Harn- und Verdauungsstörung: Harnsäure-Diathese (Harnverhaltung), Magen-Darm-Affektionen, Libidoschwäche, Unterleibsbeschwerden, Insuffizienz der Bauchspeicheldrüse, Schleimhautaffektionen (Trockenheit, gestörter Wasserhaushalt).

♆ Neptun in Haus 4

Psychisch: Verwirrung und Überempfindlichkeit gegen Sinneseindrücke - Handlungslähmung, Realitätsauflösung, Bewußtseinstrübung oder hormonelle Dissoziationen als raffinierte Kompensationen von Triebstörungen, gestörte Empfindungs- und Erlebnisfähigkeit: endogene Melancholie, innerer Rückzug, psychogene Amnesie, Verlangen nach Stimulanzien, unbewußte Schuldgefühle, Selbstbestrafungsmechanismen, Auflösungserscheinungen.

Physisch: Unterfunktion des Nebennierenmarks (Drüsenstörungen, schlaffer Gewebstonus, Galaktorrhöe), Wassereinlagerungen in den Geweben (Gewebsaufschwellung), Eierstock- und Brusterkrankungen (Milchdrüsen), Lymphatische Konstitution, (Blut-)Vergiftung.

♅ Uranus in Haus 3
☿ Merkur in Haus 11

Psychisch: Affektlabilität: starke Erregungszustände, Schwindel und Beengung, Hyperventilation, überreiztes Nervensystem mit großer Ruhelosigkeit und Angst (Wahnideen, visionäre Gesichter), überdrehte Aktivitäten (oft bei gleichzeitiger Abkapselung aus Furcht vor Menschen), hektische Zustände bei erhöhtem Sympathikotonus: überdrehte Aktivitäten (dauernd in Bewegung), Gleichgewichtsstörungen, nervale Hautaffektionen, Nervenzucken Verspanntheit (Blutandrang zum Kopf durch unversiegbare Gedanken).

Physisch: Entkräftung, Schwäche, Schilddrüsenhypertrophie, Erkrankungen der Atemwege (Katarre, asthmatische Bronchitis, Verschleimungen im Hals), Erregung des ZNS: spastische und paretische Affektionen (motorische Ataxie, Zitterigkeit, Ruhelosigkeit, Verspannung).

♀ Venus in Haus 11

Psychisch: Unabhängigkeitsdrang in der Liebe (Launenhaftigkeit, Exzentrizität), manisch-depressive Erregungszustände (psychische Zerwürfnisse und seelische Verspannungen), Hingabe- bzw. Kopulationsverweigerung (unterschwelliges Verlangen nach Gewalt), sexuelle Phobien und hysterische Spasmen (bei schwacher, nervöser und affektlabiler Konstitution).

Physisch: Herzklopfen und asthmatische Bronchitis (steht bildhaft für Ausbruch mit Gewalt!), Schilddrüsen-Überfunktion, Magersucht, Eingeweidesenkung, Bindegewebschwäche, Schwund des inneren Fettgewebes (Nierenfett), Drüsen- und Durchblutungsstörungen (Wadenkrämpfe, Krampfadern, Venenleiden).

♂ Mars in Haus 11

Psychisch: Überreaktionen durch Aggressionsstau - Reizbarkeit infolge zelebraler Überdrehung (Zittern aus Folgen von Angst und Erregung, motorische Erschlaffung des Nervensystems), Angstzustände aus Aggressionsverdrängung (neurovegetative und epileptoide Störungen), nervöse Überempfindlichkeit bei übersteigerten Reflexen (Krämpfe, Zittern, Nägelbeißen), Wutausbrüche (Autoaggressionssymptome) und sexuelle Schwäche (Impotenz bei überreizter Libido).

Physisch: Wirbelsäulenbeschwerden, Rückenmarkdegeneration (Ischias und Bandscheiben), Kopfschmerzen, Gehirnerschütterung, Augenleiden (Flimmern, Sehstörungen), erhöhte Fieberneigung, Bindegewebsaffektionen: Gelenke, Sehnen, Bänder, rheumatoide Muskelverspannungen - Kribbeln, Taubheits- und Lähmungsgefühle, Unterfunktion der Nebenschilddrüsen (Tetanie, Spasmophilie), Überfunktion des Nebennierenmarks, Allergie (als Ausdruck starker, in den Körper umgelenkter Aggressivität).

Nachfolgend aufgeführte Anregungen dienen dem astrologisch geschulten Arzt oder Heilpraktiker als Zusatzinformation. Die Vielzahl von Mittelempfehlungen sollen dabei weniger dem Selbstversuch des Laien, sondern

mehr der Inspiration der Seele dienen. Dem Laienanwender rät Akron dringend davon ab, ohne Befragung des inneren Wissens (höheres Selbst) anhand von Aspekten in einem Radixhoroskop Tinkturen und Therapien zu empfehlen, verschreiben oder gar selbst anzuwenden. Ergänzend zum gründlichen Studium (Boericke, Kent, Eichelberger, Roy, Synthetisches Repertorium etc.) mögen sie aber helfen, einige passende Mittel oder vielleicht sogar das Simile zu finden.

Bachblüten

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Merkur

Mimulus (Gefleckte Gauklerblume): gegen Kommunikationsenge, Versagensängste (Unzulänglichkeitsgefühle), allgemein gegen Angst, von der Umwelt nicht akzeptiert zu werden.

Wild Oat (Waldtresse): bei geistiger Überlastung (Erschöpfungszustände aus Unentschlossenheit).

Crab Apple (Holzapfel): gegen nervliche Überreizung, schnelle Verärgerung und Neid, oder White Chesnut (Roßkastanie): Überbeanspruchung des Hirns (Gedanken drehen sich im Kreis), Kopfschmerzen, Schlafstörungen, oder Heather (Heidekraut): Ich-Besessenheit, Eigennützigkeit und extremes Mittelpunkt-Interesse.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus

Larch (Lärche): bei Unausgeglichenheit, (Unzufriedenheit, Launenhaftigkeit und inneren Selbstzweifeln).

Scleranthus (Einjähriger Knäuel): Entschlußlosigkeit (...).

Wild Rose (Heckenrose): gegen Unentschiedenheit und Schwäche, (Ohnmachtsgefühle gegenüber den eigenen Schicksalsmechanismen).

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars

Beech (Rotbuche): gegen Reizbarkeit, Unzufriedenheit (verdrängte Durchsetzung, gehemmte Wut).

Vervain (Eisenkraut): (...) verspannte Ich-Besessenheit (übertriebene Willensstärke).

Mit Pluto-Einfluß: Chicory (Wegwarte) - bei Einengung Anderer (übersteigerter Besitz- und Machtanspruch).

Mit Uranus-Einfluß: Willow (Gelbe Weide) - gegen Verbitterung aus gescheiterter Ich-Durchsetzung (Ego-Manie).

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Centaury (Tausendgüldenkrout): bei chronischen Anpassungssymptomen (man hat sich vor lauter Anpassung an andere von seinen eigenen Bedürfnissen entfernt).

Pine (Schottische Kiefer): gegen Schuldgefühle und Selbstvorwürfe ("Märtyrer-Syndrom": man hält sich für die Fehler anderer verantwortlich).

Scleranthus (Einjähriger Knäuel): bei Interessenverzettlung oder Verstrickungen in Einzelheiten.

Wild Oat (Waldtresse): gegen Unentschlossenheit (bei angepasster Scheinvernunft).

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Impatiens (Drüsentragendes Springkraut): gegen nervöse Unruhe ("Ständig-auf-dem-Sprung") und Ungeduld ("Nichts-geht-schnell- genug!").

Crab Apple (Holzapfel): intellektuelle Reizbarkeit (trockenes, verholztes Denken).

Heather (Schottisches Heidekraut): vordrängende Ichhaftigkeit (übertriebene Pseudo-Intellektualität).

White Chesnut (Roßkastanie): irritierte Aggressivität (Selbstbespiegelung egomanischer Wünsche).

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Gorse (Stechginster): bei inneren Ängsten aus blockierter Durchsetzung (Durchsetzung ist kongruent mit Ichschwäche!).

Holly (Stechpalme): gegen triebhafte Aggressionen (sexuelle Erregung in Verbindung mit innerer Ohnmacht: Haß, Eifersucht und Neid).

Sweet Chesnut (Süße Kastanie): bei gefühlsmäßiger Polarisierung (Identitätssuche/Umweltsabhängigkeit), Bindungs- und Hingabeunfähigkeit.

Wild Rose (Heckenrose): bei innerer Disharmonie und Ablehnungsängsten.

Schüsslersalze

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Merkur

Mineralien - Calcium phosphoricum (Nr. 2): bei Blutarmut, Erschöpfung, Rekonvaleszenz (Schwäche des sympathischen Nervensystems).

Kalium chloratum: gegen Bindehautentzündung (Auge).

Kalium sulfuricum (Nrn. 4 und 6): Katarrhe der Schleimhäute in Nase, Mund und Ohren, Bronchialkatarrh, allgemein bei zähfließenden Auswürfen (Raucherkatarrh).

Ergänzungsmittel - Zincum chloratum (Nr. 21): gegen Nervenreizungen, Energiezersplitterungen (innere Erschöpfung aus mangelndem Gesprächsaustausch).

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus

Mineral - Silicea (Nr. 11): bei allgemeiner Schwäche, schwachem Bindegewebe, Gefäßerkrankungen, Drüsenstörungen.

Ergänzungsmittel - Cuprum arsenicosum (Nr. 19): bei unerfüllten Lustansprüchen (Nierenschwäche), Sinnlosigkeits- und Unlustgefühlen, Handlungsschwäche (Bequemlichkeit, Passivität).

Natrium bicarbonicum (Nr. 23): gegen Stoffwechselstörungen (ungenügende Entschlackung).

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars

Mineralien - Ferrum phosphoricum (Nr. 3): gegen Fieber und Infektionen, oder stärker - Kalium phosphoricum (Nr. 5): Herzmuskel- und (immer wiederkehrende Störungen von) Nervenschwäche, Zerrungen, Verletzungen, Verrenkungen, Kopfschmerzen.

Ergänzungsmittel - (mit Saturn-Einfluß) - Lithium chloratum (Nr. 16): gegen Einengungsgefühle (Gelenkversteifungen, rheumatische Affektionen), Depressionen (Mutlosigkeit, Schwäche, Umweltsangst), Migräne, Harnbeschwerden.

☿ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Mineral - Kalium sulfuricum (Nr. 6): fördert den inneren und äußeren Stoffwechsel (reinigt und vertieft die Umweltbeziehungen).

Ergänzungsmittel - Kalium arsenicosum (Nr. 13): als Mittel gegen Hautprobleme, Durchfälle und allgemeine Schwächezustände (Angst vor der öffentlichen Meinung).

Cuprum arsenicosum (Nr. 19): bei Schwierigkeiten, sich mit der Umwelt auszutauschen (Reduktion auf Formalismen, emotionale Erstarrung) oder generell: gegen Magen-Darmbeschwerden.

☿ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Mineralien - Ferrum phosphoricum (Nr. 3): Eisen (Mars) bindet und transportiert den Sauerstoff (Merkur) im Blut - bei Erregung (Blutanstau im Kopf) durch ungenügende Reizverarbeitung (Denkübersteigerung), gegen Entzündungen, gegen Bronchialkatarrh (Atemwegserkrankungen).

Natrium muriaticum (Nr. 8): bei nervös-rechthaberischem Verhalten (aggressives Denken führt zu selbstquälendem Grübeln), Kopfweh, Kribbeln in den Gliedern, Wasserscheu (Salzmangel).

Ergänzungsmittel - Manganum sulfuricum (Nr. 17): in Verbindung mit "phosphorsaurem Eisen": gegen allgemeine Entzündungen und Nervenschwäche.

Kalium jodatum (Nr. 15): bei Nervenreizungen (Nervosität, Schlaflosigkeit und Unruhe).

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Mineralien - Ferrum phosphoricum (Nr. 3): bei Blasenkatarrh und Gallenblasenentzündung.

Natrium phosphoricum (Nr. 9): bei Übersäuerung ("Menschen reagieren sauer!") und Nierenerkrankungen (Nierenbeckenentzündung).

Calcium fluoratum: bei Bindegewebsschwäche oder - stärker - Silicea (Nrn.1 und 11) Drüsenverhärtungen und Venenerweiterungen (Hämorrhoiden, Krampfadern).

Ergänzungsmittel - Lithium chloratum (Nr. 16): gegen Harnwegentzündungen.

Vorrangige homöopathische Mittel

☉ Sonne □ Quadrat ⚡ Uranus

Chemisches Element - Phosphorus (Phosphor): Das große Nervenmittel bei Überempfindlichkeit der Sinne: "Auf-dem-Sprung"-Sein, Ausbruchs- und Zerstörungslust: D30, Paranoia, Phobien, ekstatische Anfälle (nervale Erregung mit übertriebener Reaktion auf äußere Reize): D20, Kollapsneigung, Herzinsuffizienz (Herzflattern, Herzrhythmusstörungen): D12-D15, Unruhe, Angst, nervöse Erschöpfungszustände (plötzlich einschließende Gedanken und Einbildungen, Furcht vor Ereignissen, düstere Vorahnungen): D8-D12.

Chemische Verbindung - Glonoinum (Nitroglyzerin): Ängstlichkeit, Furcht, Unruhe (Umklammerungsgefühle): D6, äußerste Reizbarkeit bei großer Mattigkeit und Arbeitsunlust: D4.

Pflanzen - Aconitum napellus (Blauer Sturmhut): Delirium, Zerstörungswut, Todesangst: D30, Beengungspsychosen, Bedrohungserwartungen, panische Furcht: D20, Herzrhythmusstörungen und stark beschleunigte Herzaktivität (Folge von Angst und Schreck): D12, Spannung, Verkrampfung, plötzliches Fieber: D6.

Arnica (Bergwohlverleih): Alpträume, Horrorbilder, unbewußte Traumafolgen (unverarbeitete Erlebnisse, die plötzlich ausbrechen!): D200, Überanstrengung, Blutandrang zum Kopf: D20, Kreislaufschwäche: D12, Verletzungen, Schmerzen, Unfallschock (Sturz, Schlag, Kontusion): D4-D30, Angina pectoris: D4-D6.

Digitalis (Fingerhut): Herzmittel - schwacher Puls, Hypertrophie mit Herzerweiterung, Herzangst (Gefühl des plötzlichen Herzstillstands): D6, andere Symptome organischer Herzerkrankung: Schwäche, Verfall, Kälte, Verzweiflung, Erstickungserscheinungen, Atemnot (D4-D6), Störungen des parasympathischen Systems (Vagus-Symptome): Schwindel, Benommenheit, Übelkeit, Fallträume (Ohnmachtsanwandlungen): D4-D6.

Kalmia latifolia (Berglorbeer): Herzangst, Herzbeklemmung, Herzbeschwerden (durch blitzartig einschießende Nervenschmerzen), Schwindel, Kopfschmerzen und Schmerzen in den Gliedern (rheumatische Affektionen mit Herzbeteiligung): alle D12.

Veratrum album (Weiße Nieswurz): Angstzustände, Zerstörungswut, Wahnideen (Gereiztheit aus unterschwelligem Bedrohungserwartungen): D30, Melancholie mit Stupor und Manie (motorische Störungen mit Ataxie): D20, Schmerzen, Beengungsangst, Erregung (hypotone Kreislaufschwäche mit Kollaps): D12, Herzflattern (nach überstandenen Infektionen), unregelmäßiger Puls: D6.

♃ Mond ♁ Opposition ♃ Neptun

"Paradiesschlangen" - *Lachesis muta* (Buschotter): Vergiftungen (wirkt auf den Kreislauf, Evas bzw. Schneewittchens Apfel!) - Angst vor Vergiftung: Handlungslähmung, Realitätsauflösung, Bewußtseinstörung (Verwirrung und Überempfindlichkeit gegen Sinneseindrücke): D200, Eifersucht, Neid, Grausamkeit, Rachegefühle (hormonelle Dissoziationen: raffinierte Kompensierung von Triebstörungen): D30.

Crotalus horridus (Klapperschlange) - betont zusätzlich die Uranus-Komponente - schizoid: irrationale Ängste, religiöse Wahnzustände: D200, Apathie, psychogene Amnesie ("Blackout"), Verlangen nach Stimulanzien (Rauschzustände): D30.

Andere - *Pulsatilla pratensis* (Küchenschelle): Östrogenwirkung mit Folgen auf Physe und Psyche: gestörte Empfindungs- und Erlebnisfähigkeit: endogene Melancholie, innerer Rückzug, nervöse Überempfindlichkeit: D30, Drüsenstörungen (verzögerte Menses), schlaffer Gewebstonus: D12-D20.

Lac caninum (Hundemilch): starke Schwäche und Erschöpfung, (unbewußte) Schuldgefühle, Selbstbestrafungstendenzen, Auflösungserscheinungen (sieht überall Schlangen!): D200, Eierstock- und Brusterkrankung ("Heimweh nach den Müttern": geschwollene Brüste, Störung der Milchdrüsen), Galaktorrhöe: D20.

♃ Merkur □ Quadrat ♅ Uranus

Metallische Verbindung - *Mercurius solubilis* (Hahnemanni): das klassische Mittel gegen Affektlabilität: starke Erregungszustände, (zitternd, ängstlich, berührungsempfindlich), Schwindel und Beengung (Bandgefühl um den Kopf), Hyperventilation, spastischer Husten, Katarrh aller Schleimhäute (katarrhalische Kopfschmerzen), asthmatische Bronchitis: alle D6-D12.

Halogen - Jodum (Jod): überreiztes Nervensystem mit großer Ruhelosigkeit und Angst

(Abkapselung aus Furcht vor Menschen, Wahnideen): D15, hektische Zustände bei erhöhtem Sympathikotonus: überdrehte Aktivitäten (dauernd in Bewegung), Gleichgewichtsstörungen, nervale Hautaffektionen, Nervenzuckungen (D12), Entkräftung, Schwäche, Schilddrüsenhypertrophie (muß ständig essen!): D8, Erkrankungen der Atemwege (Katarrhe, Schleimabsonderungen im Hals): D6-D8.

Pflanzen - Cocculus (Kockelskörner): Erregung des ZNS: viele spastische und paretische Affektionen (motorische Ataxie, Zitterigkeit, Schwindel, Übelkeit, Gefühl von Leere): D12.

Coffea (Kaffeebohne): Schlaflosigkeit (kann nicht abschalten!), Verspanntheit (Blutandrang zum Kopf durch unversiegbare Gedanken), reizbar und empfindlich (Sympathiekotonie), Herzklopfen und Unruhe: alle D4.

♁ Merkur ⚊ Quinkunx ♃ Neptun

Säuren - Carboolicum acidum (Karbolsäure): die bewährten Mittel gegen Auflösungserscheinungen: Abneigung gegen das Denken (Denkermüdung, Stupor), völlige Apathie: D12-D30, Atembeklemmung, schwacher Puls (Lähmung von Gedanken und Bewegung): D8-D12.

Carboneum sulfuratum (Schwefelkohlenstoff): Do. wie oben: Schwindel, Delirium, Bewußtseinstörung (Stumpfsinn, Indolenz, geistige Erschlaffung), Augenflimmern, Gedanken und Sprachverwirrung, audiovisuelle Störung, Drogen- und Alkoholmißbrauch (pathologische Reflexe, irritierende Gewichtung äußerer Eindrücke): alle D12-D30.

Gas - Chloroformum (Trichlormethan): Do. wie oben: Hirnmüdigkeit, Denkfähigkeit, Konzentrationsschwäche, Wahrnehmungsauflösung, völlige Muskeler schlaffung: D20.

Pflanze - Cannabis sativa (Hanf): Antriebs- und Willenslähmung (unfähig zu denken und die Aufmerksamkeit bewußt zu lenken): D2-D4.

Tier - Ambra grisea (Sekret des Pottwals): Schwindel, Übelkeit, Erschöpfung: D6, Gedächtnisschwäche, geistige Betäubung: D8, Gefühl von Auflösung und Leere: D8-D12, tiefe Versenkung in sich selbst (Flucht vor Menschen): D12-D30.

♁ Merkur □ Quadrat ♃ Pluto

Pflanze - Stramonium (Stechapfel): außerordentliche Redemanie (Phobie): Zwangsneurosen und choreiforme Besessenheitsvorstellungen, Gedankenüberhitzung, Delirien, Hyperästhesie des Hirns (oft sexuelle Spasmen): alle D30.

Tiere (Spinnen) - Aranea ixobola (Familie der Kreuzspinne): heftige Angstzustände, schwere Zwangsvorstellungen (Schwindel, Ohrsauen, Parästhesie), Atemnot, Erstickungserscheinungen (Furcht in geschlossenen Räumen), unkontrolliertes Zucken einzelner Muskelgruppen: alle D12.

Latrodectus mactans (Schwarze Witwe): Atemnot, Einschnürung, tetanische Krämpfe, Reizbarkeit, zerebrale Affekte (übersteigerte neuromuskuläre Erregung), Irresein, Wahnsinn,

Todesängste: alle D12.

Theridion (Orangenspinne): Hyperallergie, agitierte Zustände (unaufhörliches Rede- und Mitteilungsbedürfnis), Überempfindlichkeit der Sinne (extreme Geräuschempfindlichkeit) oder Hirnüberreizung (verkopftes Durchdrehen, nervöse Ruhelosigkeit): alle D12.

♀ Venus □ Quadrat ⚡ Uranus

Pflanzen - Chamomilla (Kamille): Affektlabilität, Ruhelosigkeit, Übellaunigkeit, Ungeduld: D6-D12, berührungsempfindlich, schnippisch, hysterisch (alle Formen von Verweigerung: will immer das, was man nicht hat!): D12.

Valeriana officinalis (Baldrian): Das klassische Mittel gegen Überempfindlichkeit und nervöse Schwäche - allgemeine Symptome wie Unruhe, Schwindel, Wallungen, innere Spannungen bei schwacher, nervöser und hysterischer Konstitution: Urtinktur.

Tiere - Moschus (Drüsensekret des Moschusochsen): Hysterie, Katalepsie und Sexualneurosen (triebhaftige Zustände mit ungehemmter Erregung), sexuelle Ausbrüche bis zur Erschöpfung, unterschwelliges Verlangen nach Gewalt, Herzklopfen und asthmatische Bronchitis (für innere Enge und Ausbruch mit Gewalt): alle D6.

Murex purpureus (Purpurschnecke): manisch-depressive Erregung (Nymphomanie) und völlig enthemmte sexuelle Anfälle (hysterische Spasmen): D4.

♂ Mars □ Quadrat ⚡ Uranus

Metallische Verbindung - Ferrum phosphoricum (Eisenphosphat): das klassische Mittel gegen entzündliche Affektionen bzw. unterdrückte Entzündungen: Angstzustände aus Aggressionsverdrängung, Nervenschwäche und Erschöpfung (Antriebsarmut, Unlust, Schwäche, Unentschlossenheit, Depression): alle D4-D6.

Säure - Picricum acidum (Trinitrophenol): Demenz mit Erschöpfung, Schmerz im Rücken (Wirbelsäulenbeschwerden, Rückenmarkdegeneration), nervöse Überempfindlichkeit bei übersteigerten Reflexen: Krämpfe, Zittern, Nägelbeißen, geistige und sexuelle Schwäche (Impotenz bei überreizter Libido: Satyriasis, Priapismus): alle D12.

Pflanzen - Gelsemium (Gelber Jasmin): Reizbarkeit infolge zelebraler Überdrehung - Zittern aus Folgen von Angst und Erregung (Muskellähmung): D20-D30, motorische Erschlaffung des Nervensystems (hysterische Konvulsionen verdrängter Ängste!): D12-D20, Schwindel und Benommenheit aus allgemeiner Erschöpfung (Nervosität, Vitalitätsmangel, Erwartungsangst): D6-D12.

Rhus toxicodendron (Giftefeu): Jähzorn, verdrängte Wut, oder Autoaggressionssymptome (entzündliche Reaktionen): D30, Bindegewebsaffektionen: Gelenke, Sehnen, Bänder (D4-D12), rheumatoide Muskelverspannungen: Kribbeln-, Taubheits- und Lähmungsgefühle (D4-D6).

Staphisagria (Läusepfeffer): heftige Wutausbrüche, nervöse Beschwerden mit deutlicher

Reizbarkeit (zielt auf Gehirn, Rückenmark und Nervensystem): D20-D30, "überdrehte" Aggressionen: Hypochondrie, Herzneurosen, neuralgische Zustände, sexuelle Störungen: D12-D20, Überempfindlichkeit der Genitale (Schwäche der Harn- und Geschlechtsorgane): D4-D12.

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♅ Uranus

Metall - Thallium: gereizte Spannungszustände, Blockaden (abwechselnd mit Hyperaktivität): D20, neuralgische Symptome (spastische, blitzartig einschliessende Schmerzen): D12.

Pigment - Indigo (Farbstoff): übertriebenes Beschäftigungsverlangen, hysterische Anfälle (Reflex-Spasmen) sowie epileptische Zustände mit starker Depression (Unfähigkeit, eindringende Reize zu verarbeiten): D12-D30, als Beruhigungsmittel: D6.

Pflanzen - Baptisia (Wilder Indigo): "Jeckyll and Hyde" bzw. schizoide Effekte (wähnt sich als fremder Teil von sich selbst!): D200, Delirium, Fieberwahn, Melancholie mit Stupor (manisch-depressive Schübe): D30, Spannungskrämpfe, unkontrollierte Entladungen (Überreaktionen, motorische Störungen, Zwangsvorstellungen): D6-D20.

Ignatia (Ignatiushohlebohne): Hyperästhesie aller Sinne, klonische Spasmen, gesteigerte Erregung bei unterdrückter Libido: D30, spastische Beschwerden bei Überreizung, Blockaden, Hysterie, Krampf: D12, Gemütsverstimmung bzw. Stimmungswechsel (himmelhochjauchzend und zu-Tode-betrübt): D6.

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Metall - Alumina (Aluminium): stärkt die Neptun-Komponente gegen alle geistigen, seelischen und körperlichen Saturn-Verpanzerungen mit Verzögerung aller Funktionen:

- a) chronische Leiden (D12-D30),
- b) zitterige Schwäche (D6),
- c) ausgetrocknete Schleimhäute (D4),
- d) verkrampfte Realitätsvorstellungen (D30),
- e) apokalyptische Wahnzustände (D200).

Säure - Acidum muriaticum (Salzsäure): Organfäule, Organzersetzung, septischer Zustand mit starker Erschöpfung: D30, verschlepptes Fieber, verschleppte Infektion, lähmende Schwäche bei Krämpfen und Zuckungen: D20, muskuläre Erschlaffung: D6.

Nosode - Syphilinum (Syphilis-Virus): psychosomatische Symptome (Rheuma, Wucherungen, Lähmungserscheinungen), chronischer Alkoholismus, Täuschung, Betrug, irrationale Ängste (Trauer, Hoffnungslosigkeit, Erschöpfung): alle D200.

Pflanzen - Cicuta virosa (Wasserschierling): Vergiftung bzw. Ablagerung von Giften: Verwirrung, Benommenheit, epileptische Anfälle (Drogen, Alkohol): D12-D30, Insuffizienz der Entgiftungsorgane: D4-D8.

Mandragora (Alraunewurzel): nervöser Reizzustand mit depressiver Überempfindlichkeit:

D12, Wechsel zwischen hysterischer Aktivität und dumpfer Entschlußfähigkeit: D20, Disposition zu Melancholie und Weltflucht, Alkohol- und Drogensucht: D200.

♁ Uranus ♂ Konjunktion ♃ Pluto

Alkaloid - Strychninum nitricum (Strychninnitrat): Bedrohungsängste, Dauererregungszustände, spastische Krampferscheinungen, gesteigerte Muskelspannung (Chorea, Hysterie), bei allen hypotonen Symptomen: generell D4.

Pflanzen - Agaricus muscarius (Fliegenpilz): zerebrale Erregungszustände (atropinähnliche Wirkung auf ZNS und Gehirn), Schilddrüsenüberfunktion, sexuelle Schwäche bei starker Erregung (Orgasmussucht, großes Masturbationsverlangen), heftige Anfälle von aggressiver Aktivität (abwechselnd mit Zuständen äußerster Gleichgültigkeit), Rauschzustände und geistige Verwirrung: alle D6-D12.

Hyoscyamus niger (Bilsenkraut): Hypererregung mit Delirien und Halluzinationen (Spasmen, Konvulsionen): D30, abnormes Sexualverlangen, Nymphomanie, obszöne Manie (überreizte Phantasie, erotische Wahnvorstellungen): D20, motorische Unruhe, hysterische Krämpfe, Verspannung, Gereiztheit: D12.

Tier - Latrodectus mactans (Schwarze Witwe): Einschnürung, Atemnot, tonische und klonische Krampferscheinungen: D8, Irresein, Wahnvorstellungen (Todesangst): D12.

Weitere homöopatische Mittel

☉ Sonne in Haus 11

Chemisches Element - Phosphorus (Phosphor): Das große Nervenmittel bei Überempfindlichkeit der Sinne: "Auf-dem-Sprung"-Sein, Ausbruchs- und Zerstörungslust: D30, Paranoia, Phobien, ekstatische Anfälle (nervale Erregung mit übertriebener Reaktion auf äußere Reize): D20, Kollapsneigung, Herzinsuffizienz (Herzflattern, Herzrhythmusstörungen): D12-D15, Unruhe, Angst, nervöse Erschöpfungszustände (plötzlich einschließende Gedanken und Einbildungen, Furcht vor Ereignissen, düstere Vorahnungen): D8-D12.

Chemische Verbindung - Glonoinum (Nitroglyzerin): Ängstlichkeit, Furcht, Unruhe (Umklammerungsgefühle): D6, äußerste Reizbarkeit bei großer Mattigkeit und Arbeitsunlust: D4.

Pflanzen - Aconitum napellus (Blauer Sturmhut): Delirium, Zerstörungswut, Todesangst: D30, Beengungspsychosen, Bedrohungserwartungen, panische Furcht: D20, Herzrhythmusstörungen und stark beschleunigte Herzstätigkeit (Folge von Angst und Schreck): D12, Spannung, Verkrampfung, plötzliches Fieber: D6.

Arnica (Bergwohlverleih): Alpträume, Horrorbilder, unbewußte Traumafolgen (unverarbeitete Erlebnisse, die plötzlich ausbrechen!): D200, Überanstrengung, Blutandrang zum Kopf: D20, Kreislaufschwäche: D12, Verletzungen, Schmerzen, Unfallschock (Sturz,

Schlag, Kontusion): D4-D30, Angina pectoris: D4-D6.

Digitalis (Fingerhut): Herzmittel - schwacher Puls, Hypertrophie mit Herzerweiterung, Herzangst (Gefühl des plötzlichen Herzstillstands): D6, andere Symptome organischer Herzerkrankung: Schwäche, Verfall, Kälte, Verzweiflung, Erstickungserscheinungen, Atemnot (D4-D6), Störungen des parasympathischen Systems (Vagus-Symptome): Schwindel, Benommenheit, Übelkeit, Fallträume (Ohnmachtsanwandlungen): D4-D6.

Kalmia latifolia (Berglorbeer): Herzangst, Herzbeklemmung, Herzbeschwerden (durch blitzartig einschießende Nervenschmerzen), Schwindel, Kopfschmerzen und Schmerzen in den Gliedern (rheumatische Affektionen mit Herzbeteiligung): alle D12.

Veratrum album (Weiße Nieswurz): Angstzustände, Zerstörungswut, Wahnideen (Gereiztheit aus unterschwelligem Bedrohungserwartungen): D30, Melancholie mit Stupor und Manie (motorische Störungen mit Ataxie): D20, Schmerzen, Beengungsangst, Erregung (hypotone Kreislaufschwäche mit Kollaps): D12, Herzflattern (nach überstandenen Infektionen), unregelmäßiger Puls: D6.

♃ Mond in Haus 10

Metallische Verbindung - Argentum nitricum (Höllenstein): Befürchtungen, Ängste, Lampenfieber; Depressionen, Zwangsvorstellungen, Beengungspsychosen: D20, Schwäche, Schwindel, Ohrensausen (Neurasthenie, Hirnmüdigkeit, Angst in Höhen): D12, Libidoschwäche, Zitterigkeit (Prüfungsangst), Magen-Darm-Affektionen (Schleimhautulzerationen): D4-D12.

Metall - Bismutum (Wismut): Verdauungsbeschwerden, Magenreizung, katarrhalische Entzündung: D6, Verlustängste (Angst vor dem Alleinsein): D12.

Pflanzen - Bryonia alba (Weiße Zaunrübe): Reizbarkeit, Unzufriedenheit, seelische Verhärtungen: D20, Schleimhautaffektionen (Trockenheit, gestörter Wasserhaushalt): D4.

Lycopodium (Bärlapp): seelische Verstimmung, ohne Selbstvertrauen, fehlende Unternehmungslust: D12-D30, Harn- und Verdauungsstörung: Harnsäure-Diathese, (Harnverhaltung), Versagen der Verdauungskräfte (D4-D8).

♆ Neptun in Haus 4

"Paradiesschlangen" Lachesis muta (Buschotter): Vergiftungen (wirkt auf den Kreislauf, Evas bzw. Schneewittchens Apfel!): Angst vor Vergiftung: Handlungslähmung, Realitätsauflösung, Bewußtseinstäubung (Verwirrung und Überempfindlichkeit gegen Sinneseindrücke): D200, Eifersucht, Neid, Grausamkeit, Rachegefühle (hormonelle Dissoziationen: raffinierte Kompensierung von Triebstörungen): D30.

Crotalus horridus (Klapperschlange): Betont zusätzlich die Uranus-Komponente: schizoid: irrationale Ängste, religiöse Wahnzustände: D200, Apathie, psychogene Amnesie ("Blackout"), Verlangen nach Stimulanzien (Rauschzustände): D30.

Andere - Pulsatilla pratensis (Küchenschelle): Östrogenwirkung mit Folgen auf Physe und Psyche: gestörte Empfindungs und Erlebnisfähigkeit: endogene Melancholie, innerer Rückzug, nervöse Überempfindlichkeit: D30, Drüsenstörungen (verzögerte Menses), schlaffer Gewebstonus: D12-D20.

Lac caninum (Hundemilch): starke Schwäche und Erschöpfung, (unbewußte) Schuldgefühle, Selbstbestrafungstendenzen, Auflösungserscheinungen (sieht überall Schlangen!): D200, Eierstock- und Brusterkrankung ("Heimweh nach den Müttern": geschwollene Brüste, Störung der Milchdrüsen), Galaktorrhöe: D20.

♄ Uranus in Haus 3 ☿ Merkur in Haus 11

Metallische Verbindung - Mercurius solubilis (Hahnemanni): das klassische Mittel gegen Affektlabilität: starke Erregungszustände, (zitternd, ängstlich, berührungsempfindlich), Schwindel und Beengung (Bandgefühl um den Kopf), Hyperventilation, spastischer Husten, Katarrh aller Schleimhäute (katarrhalische Kopfschmerzen), asthmatische Bronchitis: alle D6-D12.

Halogen Jodum (Jod): überreiztes Nervensystem mit großer Ruhelosigkeit und Angst (Abkapselung aus Furcht vor Menschen, Wahnideen): D15, hektische Zustände bei erhöhtem Sympathikotonus: überdrehte Aktivitäten (dauernd in Bewegung), Gleichgewichtsstörungen, nervale Hautaffektionen, Nervenzuckungen (D12), Entkräftung, Schwäche, Schilddrüsenhypertrophie (muß ständig essen!): D8, Erkrankungen der Atemwege (Katarrhe, Schleimabsonderungen im Hals): D6-D8.

Pflanzen - Cocculus (Kockelskörner): Erregung des ZNS: viele spastische und paretische Affektionen (motorische Ataxie, Zitterigkeit, Schwindel, Übelkeit, Gefühl von Leere): D12.

Coffea (Kaffeebohne): Schlaflosigkeit (kann nicht abschalten!), Verspanntheit (Blutandrang zum Kopf durch unversiegbare Gedanken), reizbar und empfindlich (Sympathiekotonie), Herzklopfen und Unruhe: alle D4.

♀ Venus in Haus 11

Pflanzen - Chamomilla (Kamille): Affektlabilität, Ruhelosigkeit, Übellaunigkeit, Ungeduld: D6-D12, berührungsempfindlich, schnippisch, hysterisch (alle Formen von Verweigerung: will immer das, was man nicht hat!): D12.

Valeriana officinalis (Baldrian): das klassische Mittel gegen Überempfindlichkeit und nervöse Schwäche: allgemeine Symptome wie Unruhe, Schwindel, Wallungen, innere Spannungen bei schwacher, nervöser und hysterischer Konstitution: Urtinktur.

Tiere - Moschus (Drüsensekret des Moschusochsen): Hysterie, Katalepsie und Sexualneurosen (triebhafter Zustände mit ungehemmter Erregung), sexuelle Ausbrüche bis zur Erschöpfung: unterschwelliges Verlangen nach Gewalt, Herzklopfen und asthmatische Bronchitis (für innere Enge und Ausbruch mit Gewalt): alle D6.

Murex purpureus (Purpurschnecke): manisch-depressive Erregung (Nymphomanie) und völlig enthemmte sexuelle Anfälle (hysterische Spasmen): D4.

♂ Mars in Haus 11

Metallische Verbindung - Ferrum phosphoricum (Eisenphosphat): das klassische Mittel gegen entzündliche Affektionen bzw. unterdrückte Entzündungen: Angstzustände aus Aggressionsverdrängung, Nervenschwäche und Erschöpfung (Antriebsarmut, Unlust, Schwäche, Unentschlossenheit, Depression): alle D4-D6.

Säure - Picricum acidum (Trinitrophenol): Demenz mit Erschöpfung, Schmerz im Rücken (Wirbelsäulenbeschwerden, Rückenmarkdegeneration), nervöse Überempfindlichkeit bei übersteigerten Reflexen: Krämpfe, Zittern, Nägelbeißen, geistige und sexuelle Schwäche (Impotenz bei überreizter Libido: Satyriasis, Priapismus): alle D12.

Pflanzen - Gelsemium (Gelber Jasmin): Reizbarkeit infolge zelebraler Überdrehung: Zittern aus Folgen von Angst und Erregung (Muskellähmung): D20-D30, motorische Erschlaffung des Nervensystems (hysterische Konvulsionen verdrängter Ängste!): D12-D20, Schwindel und Benommenheit aus allgemeiner Erschöpfung (Nervosität, Vitalitätsmangel, Erwartungsangst): D6-D12.

Rhus toxicodendron (Giftpflanze): Jähzorn, verdrängte Wut, oder Autoaggressionssymptome (entzündliche Reaktionen): D30, Bindegewebsaffektionen: Gelenke, Sehnen, Bänder (D4-D12), rheumatoide Muskelverspannungen: Kribbeln-, Taubheits- und Lähmungsgefühle (D4-D6).

Staphisagria (Läusepfeffer): heftige Wutausbrüche, nervöse Beschwerden mit deutlicher Reizbarkeit (zielt auf Gehirn, Rückenmark und Nervensystem): D20-D30, "überdrehte" Aggressionen: Hypochondrie, Herzneurosen, neuralgische Zustände, sexuelle Störungen: D12-D20, Überempfindlichkeit der Genitale (Schwäche der Harn- und Geschlechtsorgane): D4-D12.

Wichtiger Hinweis!

In diesem Kapitel werden verschiedene therapeutische und spirituelle Rituale aufgelistet, die zu den betreffenden Gestirnskonstellationen in einem inneren Zusammenhang stehen. Trotz dieser Kongruenz muß Akron von einer unkontrollierten Übernahme der geschilderten Therapieformen abraten. Bei Interesse sollte man Rücksprache mit seinem Arzt, Heilpraktiker, Körpertherapeuten, Apotheker oder zumindest mit seinem inneren Selbst aufnehmen, denn nicht alle der aufgeführten Techniken sind mit den lokal geltenden Arznei- und Betäubungsmittelgesetzen zu vereinbaren. Das ist von Kulturkreis zu Kulturkreis verschieden. In hinduistischen Ländern ist beispielsweise Hanf gesellschaftlich toleriert, in moslemischen Ländern dafür Alkohol verboten.

Vorrangige alternative Therapien

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Merkur

Urtinkturen - Thymus serpyllum (Feldthymian): gegen Hals- und Kopfweh (Klingeln in den Ohren), Heiserkeit und Husten.

Trifolium pratense (Wiesenklee): gegen Schlaflosigkeit, Kommunikationsangst, Gedächtnisverlust (Konzentrationsschwäche).

Medizin - Süßholz (Lakritz): gegen Verspannungen, Bronchialkatarrh und zähe Auswürfe, als Nikotinersatz für Kettenraucher.

Therapie - Psychosynthese, Transaktionsanalyse, Gesprächs- und Psychotherapie, ... alle Formen von Gedankenaustausch!

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus

Urtinkturen - Orchidaceae (Orchidee): bei Verstrickungen in körperlichem Liebeszauber (unersättliche Lustansprüche).

Prunus amygdalus (Traubenkirsche): Festklammern am Partner (Das aus der Mandel gewonnene Öl galt bei den Griechen als Same des Zeus!).

Prunus padus (Traubenkirsche): oder Liebeskummer (Sehnsucht nach seinem andersgeschlechtlichen, unerlösten Teil).

Medizin - Rosenblüten: Symbole der Vollkommenheit und Schönheit!

Therapie: Liebe.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars

Urtinkturen - Uva ursi (Bärentraube): Harnsymptome: bei chronischer Blasenreizung oder schmerzhafter Dysurie (Harnentleerung).

Verbena officinalis (Eisenkraut): gegen nervöse Depression (verschluckter Ärger, verdrängte Wutausbrüche).

Medizin - Eisen: Zellkatalysator im Hämoglobin: bei Mutlosigkeit, Blutarmut und Schwäche (in Form von Tabletten, Injektionen, Trinkkuren und Bädern mit eisenhaltigem Wasser).

Ginseng "Pflanze des ewigen Lebens": wird von chinesischen Ärzten Sterbenden als letzte wunderwirkende Arznei gereicht (auch als Aphrodisiakum im Gebrauch).

Therapie - Sex, Boxen, Fechten (Zweikämpfe) oder der in der Samurai-Tradition bzw. in der Überlieferung der Tolteken kultivierte "Weg des Kriegers"!

☉ Sonne □ Quadrat ♁ Uranus

Therapie - Biofeedback: Steuerung des Herzschlags, Schattenboxen (Tai Chi): "Hau den Häschern in die Fresse!"

Urschrei: Wiederholung des Geburtsschocks.

♃ Mond ♁ Opposition ♃ Neptun

Therapie - Schlangenträume: Gelenkter Tagtraum oder entspanntes Zulassen von inneren Bildern: Katathymes Bilderleben, aber auch: Blutreinigung, Hydrotherapie.

♃ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Urtinkturen - Mangifera indica (Mangobaum): bei Distanzierung, Unterkühlung und Austauschproblemen (Angst vor der Wirklichkeit) oder Passiflora (Passionsblume): gegen übertriebene Gewichtung der Werte (Aufwertung der Realität) durch äußere Eindrücke

Therapie - Psychotherapie mit Gewicht auf sozialer Interaktion!

♃ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Urtinkturen - Camphora (Kampfer): gegen innere und äußere Kälte (Leere, Taubheit, Kälteschauer).

Scutellaria lateriflora (Heimkraut): Sedativum für die Nerven (bei Reizung, Schwäche oder Furcht).

Medizin - Tabak: gegen Nervosität (Schon die alten Indianer rauchten Pfeife als Symbol der Ruhe und des Friedens!).

Therapie - Verletzlichkeits-Streß-Therapie: Streßvermeidungs- bzw. Streßbewältigungstherapie: Suche nach Verletzlichkeitsmustern!

♃ Merkur □ Quadrat ♃ Uranus

Therapie - Atemtherapie: Bewußte Atemlenkung, unbewußte Atemlenkung, Atemmassage, erfahrbarer Atem (Middendorf), ekstatische Atemarbeit, (Rebirthing), Neuraltherapie nach Hunecke, Orgontherapie, SMT: Sauerstoff-Mehrschritt-Therapie: nach Ardenne.

♃ Merkur ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Therapie - Geistheilungen, meditatives "Touch for Health" (Heilen durch Berührung), auch: Beschäftigung mit transzendentaler Philosophie und kritischer Metaphysik.

♃ Merkur □ Quadrat ♃ Pluto

Therapie - Psychoanalyse, Psychophilosophie, Krisentherapie, Schock oder: Ritualmagie, Hypnosetherapie, schamanistische Heilung: generell alle tiefgreifenden Formen von Schattenarbeit!

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Urtinkturen - Ginseng oder Yohimbin: Aphrodisiaka, Lupulus-humulus (Hopfen): gegen Anspannung und Streß. bei Pollutionen und Spermatorrhoen.

Medizin - Bier: Durchspülen der Nieren (Harndrang nach Bierkonsum)

Therapie - Sex High Sex" (Tantra): Konzentrierung der Orgasmus-Energien: "Orgasmus im Gehirn!"

♀ Venus □ Quadrat ♂ Uranus

Therapie - Schlangenfeuer: Erweckung der Kundalini-Schlange, oder durch den emotionalen Schnelldurchlauferhitzer: Sado/Maso-Party: Originelle Sexpraktiken, One-Night-Stand: Laufend neue Sexabenteuer durch unkonventionelle Beziehungsspiele.

♂ Mars □ Quadrat ♂ Uranus

Therapie - Fieber: gegen Fieber: künstlich induziert!, Fallschirmspringen: Überwinden der Blockaden (Loslassen der Angst!), Marathon: Teilnehmer werden 48 Stunden eingesperrt (zum Abbau des Aggressionsanstaus).

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♂ Uranus

Therapie - Desensibilisierungs-Maßnahmen (Abbau der inneren Ängste durch bewußte Übertreibung: Wespenstich gegen Wespenstichallergie oder Schlammbad gegen Sauberkeitsmanie):

Auspeitschen: Ausgeliefertsein und Berührungskontakt als Mittel gegen Abwehrmechanismen und Körperblockaden (Loslassen!)

Fesselspiele: Orgasmus (Uranus) findet beim Liebesakt nicht trotz, sondern gerade wegen der Einengung (Saturn) statt!

Unterwerfungsrituale: offensives Annehmen der Bedrohung (gegen Unfallneigung sowie Hang zur Selbstzerstörung).

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Therapie - als Therapie: sind alle Maßnahmen zu begrüßen, die den Geist (zur Erlösung

seiner meist verdrängten Neptun-Komponente) erweitern und in ein größeres Bewußtseinsumfeld stellen, ihm aber gleichzeitig den saturnischen Blickwinkel belassen, um die erweiterte Perspektive mit den Werkzeugen seiner Sinne erfassen und ausmessen zu können:

Askese, Fasten: (die Reinigung des Tempels führt zur inneren Klarheit), Gebet, Meditation (sich im Fließen verlieren: Ich bin in allem, alles ist in mir!).

♅ Uranus ♂ Konjunktion ♃ Pluto

Therapie - Atavismus: Eindringen in die urrudimentären Existenzformen, die noch immer in der DNS genetisch präsent sind.

Geisterbeschwörung, Begegnung mit den (abgespaltenen) Schattenanteilen des willkürlichen Ichs.

Peyotl, Meskalin Reisen in die unbekanntes Tiefen des inneren Selbst (nur unter der kundigen Führung eines Curanderos!).

Weitere alternative Therapien

☉ Sonne in Haus 11

Therapie - Biofeedback: Steuerung des Herzschlags, Schattenboxen (Tai Chi): "Hau den Häschern in die Fresse!"

Urschrei - Wiederholung des Geburtsschocks

♃ Mond in Haus 10

Therapie - Urschrei, Petting: Angst komm raus! Überwindung der Geschlechtsangst (Angst vor körperlicher Nähe), sich nackt im Gras wälzen in lauen Vollmondnächten: Körperkontakt zur Erde!

♆ Neptun in Haus 4

Therapie - Schlangenträume oder entspanntes Zulassen von inneren Bildern: Gelenkter Tagtraum, Katathymes Bilderleben, aber auch: Blutreinigung, Hydrotherapie.

♅ Uranus in Haus 3 ♃ Merkur in Haus 11

Therapie - Atemtherapie: Bewußte Atemlenkung, unbewußte Atemlenkung, Atemmassage, erfahrbarer Atem (Middendorf), ekstatische Atemarbeit (Rebirthing). Neuraltherapie nach

Hunecke, Orgontherapie - SMT: Sauerstoff-Mehrschritt-Therapie: nach Ardenne.

♀ Venus in Haus 11

Therapie - Schlangenfeuer: Erweckung der Kundalini-Schlange oder durch den emotionalen Schnelldurchlauferhitzer: Sado/Maso-Party Originelle Sexpraktiken, One- Night-Stand, laufend neue Sexabenteuer durch unkonventionelle Beziehungsspiele.

♂ Mars in Haus 11

Therapie - Fieber: gegen Fieber: künstlich induziert!, Fallschirmspringen: Überwinden der Blockaden (Loslassen der Angst!), Marathon: Teilnehmer werden 48 Stunden eingesperrt (zum Abbau des Aggressionsanstaus).

Die Beschäftigung mit Astrologie

verschafft uns die Möglichkeit, die Welt im Spiegel unserer inneren Erwartungen zu betrachten und sie dabei als ein getreues Abbild unserer Ideen und unserer Überzeugungen zu erkennen, die unsere innere Absicht prägen. Doch müssen wir uns auch fragen, welche innere Sehnsucht uns zwingt, aus einem in Wahrheit unendlichen Chaos ein paar Ähnlichkeiten auszuwählen und durch ihre Strukturierung und Vernetzung Cluster von Weltvorstellungen herbeizuzaubern. Denn die Planeten können niemals Schicksal sein; sie zeigen lediglich an, was unser inneres Empfinden an die Welt "heranträgt". Sie stellen einen eigenen Kosmos, ein symbolisches Abbild unserer Energien dar und liefern uns die Formeln zu unserer Realität, wie wir die Welt durch die Muster unserer Gestirne wahrzunehmen haben. Da die Welt für uns erst durch die Aspekte zu dem wird, was sie für uns ist, können wir unsere Realität als ein komplexes Gewebe betrachten, das aus dem Zusammenspiel aller seiner Komponenten erst "wird". Wenn wir aber wissen, daß sich im Denken nur das Denken selbst erkennt, und wenn wir die Symbole als die Werk zeuge sehen, um unserer Kreativität Ausdruck zu verleihen, so zusagen als einen Spiegel dessen, was wir aus der unbewußten Ebene in die bewußte übertragen, dann können uns die "Spirituellen Fenster" dazu einladen, unsere täglichen Erfahrungen und Beziehungen genauer zu beobachten und zu hinterfragen.

Vorrangige spirituelle Öffnungen

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Merkur

Ritual: "Gnothi seauten" (Erkenne dich selbst!), Farbe: Sandfarben, Beige, Grau, Honiggelb, Duft: Storax, Edelstein: Bernstein, Krafttier: Schakal, Symbol: geflügelter Helm, Mythos: Platos Höhlengleichnis (Der Staat VII), Archetyp: Lehrer (Sokrates, Plato, Aristoteles, Pythagoras, Thales), Gottheit: Athene, Hermes, Loge, Lug, Kraftort: Studierzimmer, Kultstätte: Stiftsbibliothek St. Gallen, Sabat: Einschulung, Stellenantritt, Musik: "Das wohltemperierte Klavier" von J. S. Bach, Malerei: "Gäste beim Zeitungslesen" von August Macke, Schrift: "Physik" und "Metaphysik" von Aristoteles; "Logischer Atomismus" (Bertrand Russell).

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♀ Venus

Ritual: Liebeszauber, Farbe: Morgenrot (helles Rosa), Duft: Rose, Mandelöl, Edelstein: Rosenquarz, Krafttier: Lamm (verführerische Schlange), Symbol: Rose, Mythos: Geburt der Venus, Archetyp: Heilige, Hure, Gottheit: Adonis, Eros, Aphrodite, Kraftort: In den Gefilden Auroras (Morgenröte); Florenz, Kultstätte: Kythera, griechische Insel zwischen dem Peloponnes und Kreta (in der Antike Mittelpunkt des Aphroditekultes), Sabat: Rosenkranzfest (7. Oktober), Musik: "Prélude à l'après-midi d'un faune" von Claude Debussy; "Rosenkavalier" von Richard Strauss, Malerei: Tizians blühende Frabenpracht ("Venusfest"), Dichtung: "Liebesgedichte" von Pablo Neruda.

☉ Sonne ♂ Konjunktion ♂ Mars

Ritual: Zweikampf (Sex!), Farbe: Blutrot, Zinnober, Duft: Zypresse, Pinie, Edelstein: Blutstein (rotbrauner Jaspis), Krafttier: Wolf, (feuerspeiender) Drache, Symbol: Phallus (Schwert), Mythos: Iason und das Goldene Vlies, Archetyp: Krieger (Held), Gottheit: Heroisch-kriegerische Götter (allen voran natürlich Mars!); Nergal, babylonischer Gott der Sonnenhitze, Kraftort: Kino (Schießerei im Wilden Westen, Vergewaltigungsszenen oder Bandenkriege in der Bronx), Kultstätte: Waterloo (Belle-Alliance); "Kadmeia" in Theben, Sabat: Drachensaat (Aufkeimen der ersten Saat), Musik: "Wellingtons Sieg" von Ludwig van Beethoven, Malerei: Zypressenlandschaften von Vincent van Gogh, Literatur: "Nachts schlafen die Ratten doch", Erzählung von Wolfgang Borchert.

☉ Sonne □ Quadrat ♄ Uranus

Ritual: Schlangenbeschwörung (Tanz der Derwische), Farbe: Eisblaugrün, Duft: Galbanum, Edelstein: Grünblauer Türkis, Krafttier: Affe, Symbol: Geflügeltes Ei; Lemniskate, Mythos: Ikarus, Archetyp: Scharlatan, Zauberlehrling, Clown, Gottheit: Dionysos und sein Gefolge (Satyrn), Kraftort: Labyrinth, Kultstätte: Abtei Thelema (zu Cefalù auf Sizilien), Sabat: 29. Februar, Musik: "Petuschka" von Igor Strawinsky, Malerei: Bilder von René Magritte, Dichtung: "Till Eulenspiegel" (Hexameter-Epos) von Gerhart Hauptmann.

☾ Mond ♀ Opposition ♃ Neptun

Ritual: Somnambulismus, Farbe: milchiges Grün, schleierndes Grau, Duft: Lilie, Edelstein: Jade, Krafttier: Einhorn, Symbol: Lyra, Leier; Rosenkranz, Mythos: Schneewittchen, Tragödie von Hamlet geliebt), Archetyp: Sibylle, Märtyrerin, Gottheit: Jungfrau Maria, die himmlische Mutter, Kraftort: Thermalbad, Quelle, Tropfsteinhöhle, Kultstätte: Lourdes, Sabat: Lichtmeß, Musik: "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg, Malerei: "Badende Frau" von Rembrandt, Dichtung: "Hymnen an die Nacht" von Novalis.

☿ Merkur ♂ Konjunktion ♀ Venus

Ritual: Gleichklang, Farbe: Safrangelb, Gelborange, Zartrosa, Duft: Lavendel, Edelstein: Beryll, gelber Saphir, Goldtopas, Krafttier: Honigbiene, Brieftaube, Symbol: Waage, Mythos:

Narziss (verliebt sich in sein Spiegelbild), Archetyp: Steward, Vermittler, Diplomat, Gottheit: Brigid (Göttin der Dicht- und Heilkunst), Iris, (Botin Heras), Minerva (Wissen und Weisheit), Sarasvati (hinduistische Göttin der Harmonie), Paramita Prajna (buddhistische Erkenntnisfee), Kraftort: Theater, Empfänge, Vernissagen, Kultstätte: Centre Pompidou und Musée du Louvre in Paris, Sabat: Tag- und Nachtgleichen, Musik: "Der Barbier von Sevilla" (Gioachino Rossini), Malerei: "Ballett" von Edgar Degas, Schrift: "Über den Umgang mit Menschen" von Adolph Freiherr von Knigge.

♀ Merkur ♂ Konjunktion ♂ Mars

Ritual: Kommunikationsaustausch, Meinungsbildung und Redeschlacht: "Leck mich am ...!" (Götz von Berlichingen), Farbe: von Gelb und Grau bis Braun und Rot, Duft: Tabak (auch Bohnenkraut, Kardamon, Pfeffer oder Zirbelkiefer), Edelstein: Grossular (Kalktongranat) oder Silex (unreiner Feuerstein), Krafttier: schwarze Hündin (wilde Hunde, durchgehende Pferde), Symbol: Alexanders gordischer Knoten, den er mit einem Hieb durchtrennt, Mythos: das Troyanische Pferd; die Vertreibung der Händler aus dem Tempelvorhof (Joh. 2,12-17), Archetyp: Meinungsforscher, Gottheit: Hermes-Merkur (Gott der Kaufleute und der Diebe), Odysseus und die geharnischte Pallas Athene, Kraftort: Straßen, Wegkreuzungen (mitten im Verkehrsstrom auf der "Golden-Gate"-Brücke), Kultstätte: Tempel in Khajuraho und Konarak (in ihrem Mittelpunkt stellen sie einen von Pferden gezogenen Wagen dar), Sabat: Passah (kultisches Gedächtnisfest des Auszuges aus Ägypten), Musik: "Ionisation" für Schlagzeuginstrumente und Sirenen von Edgar Varèse, Malerei: Pop Art (Andy Warhols oder Roy Lichtensteins zur Bildwürdigkeit stylisierte Banalitäten), Schrift /Literatur: Computer-Handbuch, "Freak Brothers" (U-Comix) von Robert Crumb; oder Raymond Roussels experimentelles Verfahren, aus klangähnlichen, aber bedeutungsfremden Wörtern eine autistisch-irreale Phantasiewelt zu gestalten.

♀ Merkur □ Quadrat ♂ Uranus

Ritual: Erkenntnis im Erkennen ("Tu, was du denkst: Bedenke, was du tust!"), Farbe: Quecksilber, Duft: Pergament, Edelstein: Synthetischer Spinell, Krafttier: "Von innen her beleuchteter Glasadler", Symbol: Die Falle, die sich selber fängt! Mythos: Sisyphus, Archetyp: Avantgardist, Gottheit: Toth (ägyptischer Merkur), Kraftort: Hochspannungsleitungen, Cyper-Space, Kultstätte: Hermupolis Magna (altägyptische Ruinenstätte bei Al Aschmunain), Sabat: Fasching, Karneval, Musik: "Klavierkonzert" (Zuknallen des Deckels), oder "4 Minuten 33 Sekunden" (das Stück umfaßt nur Pausen) von John Cage, Malerei: Die nervenkontrapunktisch ineinandergebogenen Perspektiven von M. C. Escher ("Wasserfall"), Dichtung: "König Ubu" von Alfred Jarry.

♀ Merkur ⋈ Quinkunx ♃ Neptun

Ritual: Nebelgaffen (Weissagung, Drogen, Vision), Farbe: Tarnfarben (in allen Farben schimmernd), Duft: Haschisch und andere betäubende Dämpfe, Edelstein: Titania-Nachtstein (Rutilquarz), Krafttier: Nachtfalter, Symbol: Tarnkappe, Mythos: "Mene, Mene, Tekel, Upharsin" (geisterhafte Schrift während Belsazars Fest), Archetyp: Seher, Medium, Drogensüchtiger, Gottheit: Pythia, Priesterin Apolls in Delphi, auf einem Dreifuß über einer Erdspalte sitzend, aus der betäubende Dämpfe aufstiegen und sie in Trance versetzten, in der

sie ihre Orakel verkündete, Kraftort: Sitzbank am Wasser mit Sicht auf den nahtlosen Wasser-Horizont-Übergang, Kultstätte: Omphalos, heiliger Stein in Delphi, der für die Griechen der Antike als Nabel der Erde galt (Delphisches Orakel), Sabat: Neblige Novemberrächte, Musik: "The Unanswered Question" von Charles Ives, Malerei: "Das fliegende Pferd" von Marc Chagall, Dichtung: "Finnegans Wake" von James Joyce; "Pforten der Wahrnehmung" von Aldous Huxley (Erfahrungen mit Meskalin).

♀ Merkur □ Quadrat ♃ Pluto

Ritual: Bestattung, Gedenkfeier, Totenmahl, Farbe: Gelb/Schwarz, Rauchgrau, Duft: Moder, Edelstein: Fluoriteinschlag), Krafttier: Schakal, Fledermaus, Symbol: Caduceus, geflügelter Helm, Ibiskopf, Mythos: Sphinx, Archetyp: der Psychoanalytiker, Gottheit: Hermes Psychopompos, der Seelenbegleiter; Anubis, ägyptischer Totengott, Kraftort: Kanalisationsschächte, unterirdische Labyrinth, Pyramideninneres, Kultstätte: Sphinx von Gise, Sabat: Todestag (die alljährlich wiederkehrenden Gedenktage an die Verstorbenen), Musik: 9te von Mahler; "Dante"-Sinfonie von Liszt, Malerei: Kubismus (Versuch, die Welt von innen und außen gleichzeitig darzustellen: Picasso, Braque, Gris), Dichtung: "Divina Commedia" von Dante Alighieri.

♀ Venus ♂ Konjunktion ♂ Mars

Ritual: Tantra (ritueller Gebrauch der Sinne), Farbe: frisches Hellrot, leuchtendes Orange, Duft: Moschus (Polyantharose), Edelstein: rote Koralle (Karneol, Rubin), Krafttier: Großkatze (Leopard) und ihre Antipoden: Antilope, Zebra, Vogel Strauß, Symbol: Amors Liebespfeile, Mythos: Adonis und Aphrodite; das Urteil des Paris, Archetyp: Selbstverwirklicher im anderen (Verliebte im Zustand der Übertragung)! Gottheit: Amor/Eros und alle ithyphallischen Urbilder, Kraftort: Vulkaninseln (Kilauea auf Hawaii: Paradies auf Feuer gebaut), Kultstätte: Akrotiri, im Süden Santorins; oder Mistras, Ruinenstadt bei Sparta, im Mittelalter als "Florenz des Ostens" gerühmt, Sabat: (erste) Liebesnacht; Lupercalia (15. Februar): römisches Fest zu Ehren Pans! Musik: "Mephisto-Walzer" von Franz Liszt; "Liebeszauber" von Manuel de Falla; "Carmen" von Georges Bizet, Malerei: "Der große Onanierer" oder "Junge Jungfrau, die von den Hörnern der eigenen Keuschheit unzüchtig behandelt wird" von Salvador Dali, Dichtung: "Lulu" von Frank Wedekind; "Miracle de la rose" von Jean Genet.

♀ Venus □ Quadrat ♅ Uranus

Ritual: Schleiertanz, Farbe: Orange, Duft: Jasmin, Lavendel, Moschus, Edelstein: Karneol, Krafttier: Chinesische Nachtigall, Symbol: Schleier, Mythos: Salome, Kleopatra, Nofretete (Der Raub der Sabinerinnen), Archetyp: Hure/Heilige, Hermaphrodit, Gottheit: Isis, Istar, Astarte, Europa, Kraftort: Lustgarten, Venusgrotte, Kultstätte: Isistempel auf der Nilinsel Philä bei Assuan (heute beständig überspült), Sabat: Mabon (Herbsttagundnachtgleiche), Musik: "Salome" von Richard Strauss, Malerei: "Venus vor dem Spiegel" von P. P. Rubens; erotische Grafiken des Marquis de Bayros, Dichtung: "Notre-Dame-des-fleurs" von Jean Genet; "Das Delta der Venus" von Anais Nin.

♂ Mars □ Quadrat ♅ Uranus

Ritual: Initiationstänze (Entjungferung, Beschneidung), Farbe: leuchtendes Hellrot, Duft: Pfeffer, Edelstein: Granat, Krafttier: Falke, Symbol: Feuerspeer, Mythos: Prometheus, die Irrfahrten des Odysseus, Archetyp: Held, Rebell, Gottheit: Tyr, Skadi (Samothea), Kraftort: Sanddünen, Kampfbahn, Kultstätte: Troja, Sabat: Nacht vom 31. März auf den 1. April, Musik: "Le sacre du printemps" von Igor Strawinsky, Malerei: "Napoleon in der Wüste" von Max Ernst, Dichtung: "Elektra" (Libretto) von Hugo von Hofmannsthal.

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♅ Uranus

Ritual: Hexentanz (Tanz ums Feuer), Farbe: brennendes Magnesium, Duft: Pech und Schwefel, Edelstein: Feueropal, Krafttier: feuerspeiender Drache, Symbol: Bocksfuß; umgekehrter Drudenfuß, Mythos: Hexenverbrennung, Archetyp: Rebell, Oppositioneller, Gottheit: Mephisto und seine Heerscharen von Dämonen, Kraftort: Scheiterhaufen (Barfuß durch die Flammen), Kultstätte: das Ruinenfeld von Babylon (Hiroshima, Bagdad, Sarajevo), Sabat: Winteraustreibung (Verbrennung der Strohuppe auf einem riesigen Scheiterhaufen), Musik: "Symphonie fantastique" (Fünfter Satz: Hexensabbat) von Hector Berlioz, Malerei: "Der Garten der Lüste" von Hieronymus Bosch, Schrift: 6. und 7. Buch Mose; "Hexenhammer".

♄ Saturn ⋈ Quinkunx ♆ Neptun

Ritual: Fasten, Beten, Farbe: Violett, Duft: Wermut, Edelstein: Amethyst, Krafttier: Koralle, Symbol: Dornenkrone, Mythos: Kreuzigung, Archetyp: Mystiker, Märtyrer, Süchtiger, Gottheit: Christus, Kraftort: Ashram, Kloster, Kultstätte: Ölberg; Athos, heiliger Berg, Sabat: Karfreitag, Musik: Gregorianische Chöre; Madrigale von Gesualdo; Amen aus dem "Messias" von Händel, Malerei: "Christus am Kreuz" von El Greco; oder die atmosphärische Andacht auf Arnold Böcklins "Toteninsel", Schrift: die Schriften Meister Eckeharts.

♅ Uranus ⋈ Konjunktion ♇ Pluto

Ritual: schwarze Messe, Farbe: Giftgrün, Anthrazit, Duft: Yage (Ayahuasca, Caapipflanze), Edelstein: schwarzer Nephrit, Malachit, Krafttier: Schlange, Symbol: Totenkopf, Hakenkreuz, Mythos: Sündenfall; Sodom und Gomorrha, Archetyp: Magier, Gottheit: Satanas (Antichrist), Kraftort: Kriegsschauplätze, Verbrennungsöfen, Kultstätte: Agartha, Thule, Auschwitz, Sabat: Samhain, Musik: Die 7 Posaunen von Jericho: "Tuba mirum" (Requiem) von Hector Berlioz; "Ein Überlebender aus Warschau" von Arnold Schönberg, Malerei: "Guernica" von Pablo Picasso, Literatur: "Sodom und Gomorrha" von Marquis de Sade.

Weitere spirituelle Öffnungen

☉ Sonne in Haus 11

Ritual: Schlangenbeschwörung (Tanz der Derwische), Farbe: Eisblaugrün, Duft: Galbanum,

Edelstein: Grünblauer Türkis, Krafttier: Affe, Symbol: Geflügeltes Ei; Lemniskate, Mythos: Ikarus, Archetyp: Scharlatan, Zauberlehrling, Clown, Gottheit: Dionysos und sein Gefolge (Satyrn), Kraftort: Labyrinth, Kultstätte: Abtei Thelema (zu Cefalù auf Sizilien), Sabat: 29. Februar, Musik: "Petuschka" von Igor Strawinsky, Malerei: Bilder von René Margritte, Dichtung: "Till Eulenspiegel" (Hexameter-Epos) von Gerhart Hauptmann.

☽ Mond in Haus 10

Ritual: Fesselung, Züchtigung, (Selbst-)Bestrafung, Farbe: Milchig grau, Duft: Holzkohle, Edelstein: Perle, Crapaudina, Krafttier: Kröte Symbol: Zisterne (Gebärmutter), Mythos: Niobe (wird in einen Fels verwandelt), Archetyp: Stiefmutter, Greisin, Kind, Gottheit: Hekate, Harpyien; oder die Sittenwächterin und Gralshüterin Hera, Kraftort: Brunnen, Gruft, Moor (unterirdische Quellen), Kultstätte: Ahnenschacht (Totes Gebirge), Gollenstein in Blieskastel (Saarland), Wutachschlucht im Schwarzwald, Sabat: Leermond, Musik: "Kindertotenlieder" von Gustav Mahler, Bild "Hexensabbat" von Francisco de Goya, Erzählung "Meister Leonhard" von Gustav Meyrink.

♃ Neptun in Haus 4

Ritual: Somnambulismus, Farbe: Milchiges Grün, schleierndes Grau, Duft: Lilie, Edelstein: Jade, Krafttier: Einhorn, Symbol: Lyra, Leier; Rosenkranz, Mythos: Schneewittchen, Tragödie von Hamlet geliebt), Archetyp: Sibylle, Märtyrerin, Gottheit: Jungfrau Maria, die himmlische Mutter, Kraftort: Thermalbad, Quelle, Tropfsteinhöhle, Kultstätte: Lourdes, Sabat: Lichtmeß, Musik: "Verklärte Nacht" von Arnold Schönberg, Malerei: "Badende Frau" von Rembrandt, Dichtung: "Hymnen an die Nacht" von Novalis.

♅ Uranus in Haus 3

☿ Merkur in Haus 11

Ritual: Erkenntnis im Erkennen ("Tu, was du denkst: Bedenke, was du tust!"), Farbe: Quecksilber, Duft: Pergament, Edelstein: Synthetischer Spinell, Krafttier: "Von innen her beleuchteter Glasadler", Symbol: Die Falle, die sich selber fängt! Mythos: Sisyphus, Archetyp: Avantgardist, Gottheit: Toth (ägyptischer Merkur), Kraftort: Hochspannungsleitungen, Cyper-Space, Kultstätte: Hermupolis Magna (altägyptische Ruinenstätte bei Al Aschmunain), Sabat: Fasching, Karneval, Musik: "Klavierkonzert" (Zuknallen des Deckels), oder "4 Minuten 33 Sekunden" (das Stück umfaßt nur Pausen) von John Cage, Malerei: Die nervenkontrapunktisch ineinandergebogenen Perspektiven von M. C. Escher ("Wasserfall"), Dichtung: "König Ubu" von Alfred Jarry.

♀ Venus in Haus 11

Ritual: Schleiertanz, Farbe: Orange, Duft: Jasmin, Lavendel, Moschus, Edelstein: Karneol, Krafttier: Chinesische Nachtigall, Symbol: Schleier, Mythos: Salome, Kleopatra, Nofretete (Der Raub der Sabinerinnen), Archetyp: Hure/Heilige, Hermaphrodit, Gottheit: Isis, Istar, Astarte, Europa, Kraftort: Lustgarten, Venusgrotte, Kultstätte: Isistempel auf der Nilinsel Philä bei Assuan (heute beständig überspült), Sabat: Mabon (Herbsttagundnachtgleiche),

Musik: "Salome" von Richard Strauss, Malerei: "Venus vor dem Spiegel" von P. P. Rubens; erotische Grafiken des Marquis de Bayros, Dichtung: "Notre-Dame-des-fleurs" von Jean Genet; "Das Delta der Venus" von Anais Nin.

♂ Mars in Haus 11

Ritual: Initiationstänze (Entjungferung, Beschneidung), Farbe: Leuchtendes Hellrot, Duft: Pfeffer, Edelstein: Granat, Krafttier: Falke, Symbol: Feuerspeer, Mythos: Prometheus die Irrfahrten des Odysseus, Archetyp: Held, Rebell, Gottheit: Tyr, Skadi (Samothea), Kraftort: Sanddünen, Kampfbahn, Kultstätte: Troja, Sabat: Nacht vom 31. März auf den 1. April, Musik: "Le sacre du printemps" von Igor Strawinsky, Malerei: "Napoleon in der Wüste" von Max Ernst, Dichtung: "Elektra" (Libretto) von Hugo von Hofmannsthal.

Akron für Galiastro

ist eine Astrosoftware-Portierung von Akrons "Astrologie-Handbuch, Charakteranalyse und Schicksalsdeutung" (ISBN 3-88034-798-0)

sowie

Akrons "Partnerschafts-Astrologie, Handbuch zu den Aspekten der persönlichen Kräfte" (ISBN 3-89631-284-7), beide erschienen im Hugendubel/Kailash-Verlag. © Texte Akron, St. Gallen. © deutsche Buchausgabe Heinrich Hugendubel Verlag, München.

Lizenznehmer: Derek Elmiger

© GALIASTRO[®], 8006 Zürich, Schweiz
Texte Copyright © Akron

Update 2012: Stefan Fleckenstein, Fulda